

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷四之一

詳校官中書_臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷四之一目錄

上平聲

四支韻一

枝 移 為 垂 吹 陂 碑 奇



欽定四庫全書舊要卷一萬二千三百七十三

子部

御定佩文韻府卷四之一

上平聲

四支韻一

支

章移切廣韻度也持也又分也庶也天干地一又姓趙有司空一雄又與枝肢通

韻藻四支

易美在其中而暢于一一發于事業美之至也國語和五味以調口剛一一以衛體七發一一委隨又鮑照井

字謎二形一體一一八頭四八一八飛泉仰流晉書載記石勒曰

吳蜀未平文軌未一每一思之不覺見于神色徐光曰臣以陛下

為憂腹心之患何暇更憂一一又太微靈書兩腎間名大海一名

弱水中有神龜呼吸元氣流行作為風雨通氣一一陸龜蒙詩病

得清涼析支書崑崙一一渠搜疏鄭康成云衣皮之

減一一民居一一之野王肅云一一在河闕西

本支

詩一一百世箋

文王受命始造周國天下君之適為天子庶為
諸侯皆百世李白詩七葉運皇化千齡光——**龜支**
史記龜策傳

——**牀**足蘇軾詩
黃支
漢書平帝紀——國獻犀牛注——在日

都盧國船行可二月餘有——國民俗畧與珠厓相類西都賦西
郊則有上林禁苑其中有——之犀庾信馬射賦烏弋——驗東

風而**郅支**
漢書陳湯傳宣帝時五單于爭立呼韓邪單于與——
受吏單于俱遣子入侍後——西破呼偁堅昆丁令兼三國

而都之殺漢使谷吉等遂西奔康居數深入殺掠湯出西域矯制
發兵斬之又洞冥記元鼎五年——國貢馬肝石百斤常以水銀

養之內玉櫃中金泥封其
荔支
後漢書和帝紀舊南海獻龍眼——
上以之拂髮白者皆黑——十里一置五里一候奔騰險阻

死者繼路臨武長唐羌上書言狀帝勅太官勿復受獻晉書武帝
紀咸寧二年六月薦——于太廟舊唐書帝幸驪山貴妃生日小

部開樂長生殿因奏新曲未有名會南方進——因名曰——香
西京雜記尉陀獻高祖鯨魚——三輔黃圖漢武帝破南越建扶

荔宮以——得名也朱應扶南記此木結實時枝弱蒂牢必以刀

剗取故名顧微廣州記——精者核如雞舌香甘美多汁稔含草

木狀——如桂樹冬夏榮茂青華朱實大如雞子白如肪甘而多

汁一樹下子百斛容齋隨筆莆田——名種不一有宋香陳紫江

綠方紅或似龍牙或似鳳爪釵頭紅之可簪綠珠子之旁綴左思

蜀都賦旁挺龍目側生——白居易——圖序——生巴峽間樹

形如帷蓋葉如冬青花如橘而春榮實如丹而夏熟柔如蒲桃核

如枇杷殼如紅繪膜如紫綃肉潔白如冰雪漿液甘酸如醴酪杜

甫詩輕紅擘——又憶過瀘戎摘——杜牧詩一騎紅塵妃子笑

無人知是——來蘇軾詩日啖——三百顆不妨長作嶺南人又

有——歎和凝詞競學博蒲賭——王逸張九齡皆有——賦蔡

襄曾輩皆有——譜亦作離支上林賦答逕離支又玉燭寶典洛

陽人家造綠雞

戟支 三國志呂布傳袁術遣紀琳攻備布曰布性

蠟燕粉—— 不喜合鬪但喜解鬪耳諸君觀布射——小——

一發中者諸君當解去舉弓射——正中——各

罷兵皮日休古杉詩卓犖擲槍幹又牙束—— 反支 潛夫論明帝

一日不受章奏帝聞而怪曰民廢農桑遠而詣闕而復拘以禁忌豈為政之意乎遂蠲其制章懷太子後漢書注凡一日用月朔

為正戌亥朔一日——申酉朔二日——午未朔三日——辰

巳朔四日——寅卯朔五日——子丑朔六日——見陰陽書度

支通典魏文帝置——尚書專掌國計晉杜預為——尚書內以利民外以救邊備物致用以濟當時之益者五十餘條張華為

——尚書量計燕支古今注——西方土人以染紅中國人謂紅

運漕決定廟算藍以染粉為婦人面色名——粉亦作馬支

西河舊事匈奴歌失我——山使我婦女無顏色又與胭脂通鮮

用盧照鄰詩漢使采——白居易詩梁漢醉——又廣雅劍名

支上林賦——黃素支赭白馬賦經元蹄而電散歷——而冰裂

樂注皆香草也注元蹄馬蹄也——月支也皆射帖名也

言馬既良射者亦中故馬蹄電散月支冰裂也邯月支見上又支

鄆淳藝經馬射左邊為月支二枚馬蹄三枚也同氏西域

國曹植詩控弦破左的右發摧——梁簡文詩校尉開疏勒將軍

定——杜甫詩萬里戎王子何年別——又陸贄奏議歲計——

猶恐不足汪元量詩每——種萬石釣又馬祖
常柳枝詞郎君巧歌楊柳枝柳眉初出學——
分支韓愈寄崔立之詩異日期

對舉當如合——王伯大注元魏熙平元年立法在軍有功者行

臺給券當中豎裂一支給勳人一支送門下以防偽巧今人亦謂

析產符契為——公以雙觥之一贈崔

故末句如此人高玘詩溪轉綠——不支韓愈守戒魯難之不期蜀難之——朱子

詩我我既——瑣瑣誰能當洪

希人葡萄詩走架龍鬚弱——探支蘇軾詩——六月涼風撐支蘇軾詩病骨煩——

三支高僧傳支謙受業于支亮支亮受業于支纖世稱天下博知不出——陳師道詩暫息——論重叅二祖禪

十二支史記索隱大撓作甲子爾雅疏甲至癸為十日為陽寅至丑為十二辰為陰白虎通甲乙者幹也子丑者枝也通作

十一——
一木支文中子子謂董常曰大珊瑚支梁宣帝詠林詩厦之顛非——所——也漢殿——

增地支爾雅釋天疏太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申曰泥灘在

酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子
曰困敦在丑曰赤奮若謂之歲陰是為一
粟支 戰國策一 金支

漢書唐山人歌一一秀華注樂上衆飾有流邈羽葆以黃一為
一其首數散若草木之華也又杜甫詩一一翠旗光有無虞集步

虛詞六龍獻陽
足支 漢書趙充國傳大司農所轉穀至者一一萬
燧九鳳保一一人一歲食又柳貫詩消鑿必思豫恃吾有

一
賜支 後漢書西羌傳西羌濱于一一至于河首
綿地千里一一者禹貢所謂析支者也
移支 後漢書西

國居蒲類地戶千餘口
三千餘勝兵千餘人
東支 千寶晉紀論屢拒諸葛亮節制
之師而一一吳人輔車之勢
姚支

南史陳文帝紀侯安都破
留異于一一嶺異奔晉
乙支 隋書一一文德高麗將煬帝征遼
高麗掩襲輜重于仲文破之文德

有遺仲
龍支 唐書地理志隴右道
一一縣土貢特犀角
弩支 唐書地理志石城鎮在蒲
昌海南三百里康鑑典為

文詩
鎮使築以通西域者又西二
百里至一一城亦豔典所築
量支 舊唐書劉祥道傳祥道上疏陳
得失其二曰今官員有數入流

無限以有數供無限遂令九流繁總人隨
歲積謹約準所須入——年別入流者
常支 唐書李義傳費之

用之僅多則
蜜為鄉道臯計得雲南則斬其——乃間使招

右支

唐書韋臯傳初雲南蠻羈附吐蕃其盜塞必以

徠之稍稍
唐書楊宏禮傳宏禮為崑丘道副大總管破處

通西南夸
密殺焉者王降——部獲龜茲于闐王凱旋

支 唐書王虔休傳虔休性恭勤儉省節用管内州倉庾皆積糧儲
——軍人數歲宋史類鈔曾鞏政要策云景德中以歲造之器

——三十年遣秦翰閱武庫所聚權罷作治柳貫題高尚書

藤紙畫雲林烟嶂圖詩吾聞妙畫能通仙此紙度——千年

唐書藩鎮傳首尾——
收支 宋史食貨志元祐會計錄蘇轍所著蓋

——幾不能相運掉
取元豐八年會計之實而別其五曰——

——曰民賦曰課入
宋史食貨志初牢執堂食皆有常數

曰儲運曰經費
至是品目猥多有公使——之別
正支

宋史食貨志寧宗慶元初詔罷循環鹽鈔改增剩鈔

名為——支鈔給算與已投倉者通理先後支散
特支 宋史兵

欽定四庫全書
御定佩文韻府
四

每歲寒食端午

帶支

宋史食貨志元祐三年大改鹽法舊稅鹽並易為鈔鹽已請舊法稅鹽貨賣者自陳更買

冬至有——

新鈔帶賣已請

約支

宋史食貨志開寶三年令天下諸州凡絲綿細絹麻布等物所在——二年之用不得廣

鈔引毋得——

科市以

併支

宋史食貨志建炎三年改鈔法凡五變而

半支

宋史食貨

煩民

志河北糧草鈔至京並支見錢號飛鈔法

大支

山海經——之山其陽多金其木多

河東三路至京——見錢——銀細絹

穀

令支管子遂北伐山戎

麗支

西京雜記漢初修上林苑羣臣各獻名果有朱梅紫華梅紫蒂

柞

梅同心梅——

添支

玉海宋嘉祐元年韓琦言內外文武官俸入并將校請受有待報歲時不下者請命

梅燕梅猴梅

近臣就三

瓊支

廣雅玉名

萱支

搜神記杜蘭香二婢大者——小者松支亦作枝

松支

見

博支

司編定

一統志廣陵郡有——

九支

輿地考九龍山在仙遊山分——周

湖與射陽湖通

五

支

嵩山志少室有五峰了了可觀祖師取名五乳後果有一一郡

支

日本考日本以南水行十日陸一月曰邪焉其次曰樵支楚詞

支

于中洲弱支邊諫章華賦振一一而寶支梁簡文謝納袞裴啓

支

柳宗元文叅之一支見分支下元稹年支徐寅詩生事罷求

是

蘭支王安石詩小姑未嫁與天支米芾詩三枝朱草出金

支

程俱詩黃甘百頭訪支張雨詩松齋一一按支謂支遁也翠

支

金鉞護龍車七支華嚴經一一者一有君德天下仰戴如人之

寬富包容如人之腹四有險固囊括萬方如人之膂五有倉庫財

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五

之脛七有鄰境貢獻以
時往復王命如人之足
辟支 釋氏要覽——梵云辟勒支底迦唐

水經注于闐國刹利寺有石鞞石上有——佛足跡酉陽雜俎于

闐國贊摩寺有——佛鞞畫品蜀張南本畫——佛于火中結跏

趺坐烟飛電掣有焚林燎原之勢李廌

為之偈李商隱詩——佛去空留鞞 **流支** 晁公武郡齋讀書志

教錄三十卷以楞嚴經為唐僧懷迪譯張天覺以懷

迪與菩提——同時——後魏僧其言殆不可信也 **駒支** 史通辨

學如郊子按左 **蔡支** 列異傳——臨

傳有戎子—— **蔡支** 溜人為泰山神

茺蘭支

詩——之——
童子佩鵲

不足支

國語夫人事必將與天地相參然後
乃可以成功今其禍新民恐其君臣

上下皆知其資財之——以——長久也又楊維禎題

明皇按樂圖詩何人安坐閱樂籍三萬纏頭—— **天所支** 國語

侯見單穆公曰周詩有之曰——之—— **安能支** 戰國策魏將與秦攻

——不可壞也其所壞亦不可支也 韓無忌謂魏王曰今

夫韓氏以一女子奉一弱主內有大亂
外——強秦魏之兵王以為不破乎
不能支
戰國策蘇代遺燕昭王書夫一齊之

強而燕猶——也今乃
何可支
後漢書竇憲傳士有懷琬琰以

以三齊臨燕其禍必大矣
何可支
就煨塵者亦——哉魏文帝

與吳質書三年不見東山猶
十年支
魏志袁紹傳韓馥欲舉冀州

歎其遠况乃過之思——
十年支
以讓紹長史耿武等課曰冀

州雖鄙帶甲百萬穀支十年紹孤客窮軍仰我鼻息如嬰
莫離支

兒在股掌之上絕其哺乳立可餓殺奈何欲以州與之

舊唐書高麗傳高麗蓋蘇文自為——
羯潑支
唐書地理志月支都

——猶中國兵部尚書兼中書令也
羯潑支
唐書地理志月支都

藏干支
月令廣義每月俱

有支內——
玉臂支
夢溪筆談金陵人得六朝陵寢

可以屈伸合之令圓近于無
達摩支
樂府雜錄——健舞曲也

縫為九龍繞之功倖鬼神
達摩支
唐會典天寶十三載改——

——為泛
鰲足支
傅休奕詩四

蘭叢
鰲足支
傅休奕詩四

強不支
韓愈平淮西碑吾

力不支
白

欽定四庫全書
御定佩文韻府
六

易芍藥詩動蕩情
無限低斜——

折吾支

元稹詩乍能還帝
笏詎忍——

鬪腰支

劉禹錫詩美
人樓上——

短策支

皮日休詩小艇或
可泛——或可——

僧姓支

寺塔記張希復詞卷上
論題摩畫中——

九層

支

黃滔詩金
塔——

斷橋支

緇崧詩花外
——屬巖

七覺支

法華經三十七品助道
法為四念處四正勤四

神足五根五力——
八正道為三十七品

劉伯支

北史——方字——聰敏過人篤志
墳典易衣併日澹然自守著窮通

論以自慰嘗為諸僧傭寫經筆迹稱善卷直
一縑俄詔授皇太子經時人號為劉石經

復陸支

漢書霍去病
傳故歸義侯

因淳王——從票騎將
軍有功封——為杜侯

尸泥支

漢書西域傳車師後王須
與其右將股鞞左將——謀

孤蘭支

漢書西域傳車師後王須
置離兄輔國侯——

北捷支

後漢書班超傳焉耆王
廣遣其左將——奉

牛酒

狄伯支

晉書姚興傳興自稱大將軍以尹緯
為長史——為司馬率眾伐符登

吐摩支

唐書李
世勣傳

延陀部落叛詔二百騎發突厥兵討之大戰烏
德鞬山破之可汗——遁入荒谷磧北遂定

樂不可支

後漢書張堪為漁陽守有善政民歌曰桑
無附枝麥秀兩岐張公為政——

華戎所支

若

記川無蛇虺澤無虎兇

千櫨代支

邢子才新宮賦百
楹列倚——

一柱難支

白

易詩千鈞勢易

龍突騎支

唐書西域傳焉耆國直京師西七千里
而贏太宗貞觀六年其王——始

遣使

麴莽布支

唐書唐休璟傳聖歷中吐蕃大
將——率騎數萬寇涼州

對語

玉軼

國錄

赤岸

日本

題鸚鵡

珊瑚架

拂巾角

金支

本支

黃支

月支

賦荔支

翡翠支

射戟支

摘句

綿延百世支
文教被黃支

析羽動金支
風月助收支

鶴料符來每探支
雨過山城熟荔支

枝

章彩切說文本別生條
廣韻——柯也通作支

韻藻辭枝

易中心疑者其

居易詩白雲離葉雪

親枝

禮記身也者

折枝

為長

者——趙岐注——按摩——手節解罷——也新序田饒謂魯哀公

曰食其食者不毀其器蔭其樹者不——其——廣絕交論——詆痔

又宣和畫譜徐熙有寫生——花圖繪寶鑑趙昌作——有生意

宋子侯董嬌饒詩提籠行采桑素手——其——白居易詩醉——花

當酒籌韓偓詩猩色屏風畫——秦韜王織錦女詩合蟬巧間雙

盤帶聯雁斜飛小——無名氏詩莫待無花空——范成大詩梅

子雙雙帶——李培條枝史記西域傳——在安息西數千里臨

詩五彩春衫繡——西海有大鳥卵如甕父老傳聞——有

弱水西王母而未嘗見正義——出師子庇枝漢書淮南王傳是

犀孔雀大雀兩都賦黃支之犀——之鳥所謂——其——而傷

其根也桂枝普書郗詵傳詵對策上第武帝曰卿自以為何如詵對

者也曰臣舉賢良對策為天下第一猶——林之一——崑山之

片玉魏武帝樂府挂杖——佩秋蘭盧照鄰詩水鳥翻荷葉山蟲

交——白居易喜從弟行簡及第詩——折——先許我楊穿三葉

盡驚人李商隱詩芳——當年各一——羅隱詩應觀
法界蓮千葉肯折人間————又廣雅————瓜名 **駢枝**——莊子——指注——

拇拇連二指—— **槁枝**——莊子左據槁木右擊
指手有六指————而歌焱氏之風 **尋枝**——淮南子峻木——
援狄之所樂也

千枝——淮南子譬猶本與末也從本引之————萬葉莫不隨也韓偓
詩水中花影幾————蔡襄詩幾家園館見————蘇軾文筆禿

————墨磨萬鋌不作張芝作索 **一枝**——說苑越使諸發以————梅道
靖蘇轍詩南溪秋入竹————梁王事文類聚唐景龍四年

正月八日立春內出綠花樹人賜————令學士賦詩暇耕錄龍廣

寒事母至孝六月一日母生辰忽梅花————盛開人以為孝感陸

凱詩江南何所有聊贈————春李義府咏烏詩上林無限樹不借

————樓王昌齡詩桃花四面發桃葉————開張籍玉蕊花降仙詩

應共諸仙鬪百草獨來偷取————歸溫庭筠詩弱柳千條杏————

韓偓詩水香賸注金盆裏瓊樹長須浸————石延年詩常娥何惜

————春蘇軾詩竹外————斜更好謝宗可龍杖詩鱗甲光搖玉————

————程鉅夫詩拍肩試向洪厓說倘有黃花借————楊維禎詩————

分得錦雲鄉王達詩高天鴻鵠東回首亦欲朝陽借——高啓梅
花詩無限春愁在——傳燈錄道信大師語大衆廬山紫雲如蓋
下有白雲橫分六道汝等會否引忍曰**金枝**崔豹古今注黃帝與
莫是和尚後橫出——佛法石師曰善

有五色雲氣——玉葉止於**南枝**白帖大庾嶺上梅——落北枝
帝之上顏延之詩——中樹

——鶴已飛杜甫詩郢樹發——劉禹錫詩梅花一夜滿——
籍詩客亭門外柳折盡向——李嘉祐詩謝公含笑向——無名

氏詩——向暖北枝**北枝**見上朱子詩那知——**柘枝**樂府雜錄健
寒一種春風有兩般

北枝——北猶有未開叢

軟舞曲有屈柘樂苑羽調有——商調有屈——用二女童帽施

金鈴柘轉有聲其來也于二蓮花中藏花坼而後見一說本柘枝

舞訛為——沈亞之賦昔神祖之克戎賓雜舞以混會——信其

多妍命佳人以繼態白居易詩莫惜新衣舞——張祐詩促疊蠻

鼉引——楊巨源詩小船隔浦催桃葉大鼓當風

玉枝漢武內傳

舞——又古史考——長而勁以為弓快而有力

得西邯國

——賜近臣年高者病則枝汗福地記抱犢山有草名——冬生
花高五六尺味頗甘取其葉末服之可以不飢杜甫詩——攢霜

葩
濯枝

風土記仲夏大雨名——雨張正見
詩飄風更——陰鏗詩青山帶——

瓊枝

離騷折——以
為羞兮洪興祖

補注瓊樹生崑崙流沙濱大三百圍高萬仞其華食之長生揚雄

賦靡薜荔而為席兮折——以為芳吳都賦——抗莖而敷榮琴

賦援——陟峻嶠以游乎其下嵇康詩比翼翔雲漢飲露餐——

白居易詩洞中潛歇弄——曹唐詩月光初冷紫——又王禹偁

詩菱脫

素枝

楚辭綠葉兮——謝朓詩
玉露沾翠葉金風鳴——

糾枝

宋玉高唐賦雙椅
垂房——還會

孽——

枝西都賦三選七遷充奉陵邑蓋所以強幹——隆上都而觀萬
枝國春秋漢含萼強幹弱流天之道注流猶枝也又西京雜記上

林苑有——

棗間居賦周文——

檀枝

莊忌辭孽——木之——
兮望闕風之板桐

桃枝

郭璞

——贊——負簪實繁有叢蜀都賦靈壽——注竹屬也可以為

杖梁簡文書五離九折出——之翠筍蘇軾跋杜甫桃竹杖引後

——葉如梭身如竹密葉而實中屏理瘦骨天然挂枝也按杜甫詩江心番石生桃竹蒼波噴浸尺度足斬根削皮如紫玉元和郡

國志合州銅梁

佞枝

王融序——植歷草萼注黃帝時有屈軼生於庭佞人入則指之

抽枝

劉晝文枳

山出——竹

棘之生數寸而——豫

喬枝

昭明太子詩舒華匝長阪好鳥鳴——

舊枝

梁簡文帝詩季月雙

章之植百尺而蔭柯

桐井新枝雜——杜甫詩

春枝

賀循夾池修竹詩集鳳動——王建詩晚色上——

疎枝

賈

未有開籠日空殘宿——

王詩驚月繞——杜甫詩巡簷索共梅花笑

寒枝

李白詩猿影挂——施肩吾詩

冷蕊——半不禁朱子詩倒影的皦——橫

却向從來受恩地再求青律變——李商隱

冷枝

杜甫猿詩蕭蕭挂——

深

詩宿鳥定——方干詩似驛春色入——

枝杜甫詩宿鳥擇——鄭谷

壓枝

杜甫詩千朵萬朵——低韓愈雪詩妬舞時飄袖欺梅并——

海棠詩羨他蝴蝶宿——

白居易詩園花雪——趙

竹枝

劉禹錫——序——巴歛也巴兒聯歌吹短笛擊鼓以赴節歌者揚

晦詩——梅子半青黃

袂睢舞其音協黃鍾羽末如吳聲含思宛轉有淇濮之艷焉張籍
詩一路遙聞唱——又高啓詩瘦骨秋來似——顧瑛詩日日逢
人寫

鷦鷯枝

莊子——巢於深林不過——杜
甫詩為報鴛鴦行舊——在一——

巢扶枝

淮南子夫鵲先
識歲之多風也

去高木而

合共枝

韓詩外傳盈把之
木無——之——

楊柳枝

全唐詩話韓翃寵姬
柳氏詩——芳菲

節慣向年年送離別又白居易

蔭本枝

顏延年文願終
惠養——兮

萬年枝

謝朓
詩風

易劉禹錫皆有——詞

動——日華承露掌沈約詩高梨有繁露何減——楊巨源

聖壽無疆詞露凝三秀草春入——韓偓詩托身須上——

又三體唐詩注宋徽宗興畫學嘗試諸生以——上珊瑚枝梁

太平雀為題時無中程者或密問中貴荅曰冬青樹也珊瑚枝簡

文咏檀詩無慙雲母桂詎減——連理枝張正見詩同心綺袖

杜甫詩錯揮鐵如意莫避——辛德源詩合

歡芳樹——白居易詩在地願為——

百尺枝

劉珊詩葉繞千年蓋條依——

路傍枝

薛業詩去歲燕

巢主人屋今年花發——

鵲繞枝

虞世南詩看夜——之望牽牛之隔溪

帝女枝

趙彥昭詩靈泉巧鑿天孫

渚孝笋能抽——

大夫枝

李嶠詩鶴樓君子樹風拂——

越鳥枝

張九齡詩思繞梁山曲情遙——

寄

生枝

李白詩天傾欲墮石水拂——

黃金枝

李白詩咸陽二三月宮柳——

鳳凰枝

杜甫詩香稻啄

餘鸚鵡粒碧梧棲老——

最高枝

劉禹錫詩三峽蒼蒼烟雨時清猿啼上——

合

歡枝

李商隱詩相思樹上——

傲霜枝

蘇軾詩荷盡已無擎雨蓋菊殘猶有——

釋根灌枝

淮南子不知事修其本而務治其末是——其——而——其——也

增柞枝

詩維——之——其葉蓬蓬

無枝

詩譬彼壞木疾用——爾雅——為檄疏謂木——檄權直上長而殺者也山

海經三桑——在歐絲東其木長百仞——魯連子松樅高千仞而——廣志檳榔樹——畧如柱枝乘七發龍門之桐百尺——

魏武帝短歌行月明星稀烏鵲南飛繞樹三

不枝

左傳蔡衡——固將先奔注不

能相枝

訾枝

左傳楚大饑戎伐其東南至于陽丘以侵——注陽丘——皆楚邑

小枝

爾雅——上繚為喬易林

桃雀竊脂來于——白居易詩鷓鴣

披枝

戰國策木實繁者——其——

離枝

史記齊世

家桓公稱曰寡人南伐至召陵望熊山北伐山戎——孤

附枝

後漢

書張堪傳堪為漁陽太守民歌之曰桑無——麥秀兩岐隋書音樂志大射登歌辭曰——觀體定杯水觀心平吳越春秋夫射之道左手若——右手若抱兒太平御覽帝者

樹枝

後漢書明帝紀永平十七年甘

露仍降——

孀枝

後漢書馬融傳融上廣成頌曰陵喬松履修樞

搗

——內附

枝

晉書衛恒傳崔瑗草書勢曰旁點邪附似蜩蟬——

登枝

晉書殷仲堪傳堪每語子弟云人見我受任方州謂我豁平昔

時意今吾處之不易貧者士之常

攀枝

晉書桓溫傳溫自江陵北伐行經金城見少為琅邪

焉得——而捐其本爾其存之

時所種柳皆已十圍慨然曰木猶如此人何以堪——執條泣然

流涕隋書潘徽傳秦孝王俊遣撰集字書名為韻纂徽為序曰降

情引汲擇善芻微築館招賢——佇異梁簡文詠橘詩——松枝

折縹幹甘旨若瓊牋宋之間詩蓮生新步葉桂長昔——

南史張譏為國子博士後主章鍾山開善寺召從臣坐于寺西南

松林下勅譏豎義索塵尾未至勅取——手以屬譏曰可代塵尾

鶴林玉露午睡初足旋汲山泉拾——煮茗茗啖之書斷蕭子雲

書如危峯阻日孤——徐陵碑百紀遊龜或登蓮葉千齡壽鶴

或舞——王融詩暑歷女蘿草蔓衍傍——韋應物詩蓬萊宮裏

拂——皇甫冉詩歲寒霜雪貞——戴叔倫詩贈行唯折古——

陳羽詩雪花撩亂壓——黃庭堅詩貌如荆枝南史齊武帝紀上

千歲枯——郭鈺詩寒藤長過青——大饗士卒是日大

熱上各令折——自蔽
唐明皇詩今此茂——
剪枝 魏書高問傳——
竭流終不可絕
共枝 宋書傅隆表
師資相傳——

——別
戚枝 梁書宗室傳論
——戚被任遇
皇枝 隋書觀德王雄辭改封表臣袞章
踰于帝子京尹亞于——錫土作

藩鉏金開國于臣何以自處在物謂其乖分梁簡文帝唱導文克
隆帝祉永茂——寶希球碑室家之——帝戚猶子之尚主嬪王

宗枝 舊唐書高宗書誠滕王元嬰曰王地在——寄深磐石幼聞
詩禮夙承義訓寶翼孜孜無怠杜甫贈李暉詩——神亮後

下枝 山海經大荒之中暘谷上有扶桑木十日
所浴九日居——一日居上枝皆載鳥
上枝 見上虞義詩
冬雪封——

竦枝 山海經贊魖魖尋木生于
河邊——千里上干雲天
地枝 管子山陵川
谷——之——也
細枝 莊子南郭
子綦遊乎

商之丘見大木焉仰而視其——則拳曲而不可以棟梁柳惲
詩秋風鳴——陸龜蒙詩紅襟翠翰兩參差徑拂烟花上——
大

枝 莊子——
折小枝泄 郭象莊子注惟各安其天性不
齟枝 夾駢而——則曲成而無傷
雙枝 劉子宋有
蘭子以技

千宋元君元君名而使見其技以——長倍其身屬

因枝

道德經指歸論

其脛並趨並馳弄七劍迭而躍之五劍常在空

木之生也未因

暢枝

道德經指歸論高山大丘深林巨壑茂林

施

于條條——于——

鴻鳥虎豹之所喜而雞狗之所惡

枝 易林白鳥銜餌鳴呼其

敷枝

神異經北方荒中有秦

搖枝

拾遺記背

明國有——栗枝長而弱無風自搖食之益

龍枝

拾遺記東極之

言其枝屈曲如游龍

珠枝

洞冥記元光中帝起壽靈壇壇上列植垂龍之木木似青梧高十丈有朱露色

也其栗食之善走

理枝

文心雕龍夫整派者

損

如丹汁灑其葉落地皆成珠其枝似

垂枝

白虎通陽在上萬物——風俗通南方衡山一名霍霍者

萬物盛長——布葉霍然而

十枝

洞冥記東方朔得聲風木——以獻帝風吹葉如玉聲因以為

大太平御覽驚鳥不立——

名旁枝

酉陽雜俎山有寶玉木——皆下垂

疆枝

埤雅霜傳——鳥以武生者少

雪封枯原鳥以文死者多王今八檜圖

格枝

釋名戟格也

傳枝

埤雅

詩——拗回信有力高幹復俯蛟蚪拳

格枝

旁有——也

傳枝

埤雅

鴛鴦交頸

鈎枝

劉畫新論夫樟木盤根——瘿節蠹皮輪囷臃腫則衆眼不顧匠者採焉

異枝

晉中興徵祥說

王者德澤純洽八方同一則木連理連理者仁木也

柳枝

唐語林退之二

或——還合或兩樹共合夢綵華詩于今各——

柳枝

唐語林退之二

侍妾名——絳桃歲時記至和二年章瓊林苑

生枝

畫斷唐張璪字文通善畫

閱騎士射——白居易詩金谷風前舞——

生枝

字文通善畫

松石清潤可愛嘗以手握雙管一時齊下——為——

隈枝

宋

枯枝——則潤含春澤枯枝則乾裂秋風世稱為畫絕

隈枝

宋

益部方物記——生邛州山谷中樹高丈餘枝修

芳枝

楚詞折——與瓊華

弱花白實似荔枝肉黃膚甘味可食大逾雀卵

芳枝

楚詞折——與瓊華

兮曾枝

橘頌——刺棘圓

擢枝

中山王文本賦拂天河而布葉橫日路而——

扇枝

蔡邕琴賦

果搏兮曾與層同

橘頌——刺棘圓

擢枝

中山王文本賦拂天河而布葉橫日路而——

扇枝

蔡邕琴賦

甘露潤其末

卑枝

魏文帝詩——拂羽蓋杜甫詩——
涼風——其一——
低結子方干詩繁朵壓——

西枝

曹植詩
日出登

東榦既夕沒——杜甫有——村尋置
草堂地詩劉基詩靡菲——搖倒景

故枝

應璩書復斂翼于——
謝朓咏竹詩新笋

雜——杜甫詩花落辭——王建詩

纖枝

應璩書復斂翼于——
翠翠動采葉之萋萋

殘黃收——陳基詩落葉辭——
機思親賦美——之在榦悼落葉之去枝夏侯湛朝華賦于是
茂樹蒼蒼——翩翩傳咸賦布天天之——發灼灼之殊榮
傾

枝

司馬彪賦——
侯驚驚

簡枝

笛賦奇篠異
榦罕節——

孫枝

嵇康琴賦乃斲——准量
所任白居易詩茱萸春來

盈女手梧桐
老去長——

遠枝

吳都賦競
遊——

高枝

陶潛詩凝霜殄異類卓然見——
傅休奕詩九日樓——杜甫

詩屈鐵交錯迴——王建詩紅索搭——孟郊詩——
風千葉萬葉聲司空圖詩寒磬度——高啓詩——拂翠懷
繁枝

傅休奕秋胡詩素手尋——落葉不盈筐韓偓詩看却東風歸去
也爭教判得最——朱子詩冷香無宿蕊穠豔有——元好問詩

櫻桃和雨鞭——哀亂

勁枝

張協手戟銘嚴鋒——摘鐔

本枝

方

詩自愛——集衆禽

耀芒張正見詩飄寒入——

本枝

生連理木頌同根

紫枝

謝靈運山居賦映紅葩

樛枝

謝朓詩——聳復低杜甫

連柯——俱昌

詩鳥雀滿——朱子

芬枝

齊樂歌——揚

百枝

梁簡文詩燈懸——張正見詩——

燈花復羞然盧思

香枝

梁簡文晚春賦風入樹而——

卧枝

梁簡文詩石菌生懸葉江槎流——

道詩花樹——然

連枝

梁簡文詩江南豈苑生——庾信詩細

九

詩野菊——開

連枝

果上——李白詩東樓喜奉——會

枝 梁簡文阻歸賦躡——而耀景總六翮以搏風王筠燈檠詩百

花曜——鳴鶴映水池梁元帝詩邯鄲——朝始成金卮玉盃

共君傾李商隱詩如何一柱觀不礙——燈又

璇枝

梁簡文慈覺寺碑綴慶——

——聯休

火枝

梁簡文南郊頌珠樹素禽越——

日枝

梁簡文菩提樹

紫漢

火枝

——之地銀甕印杖踰沉羽之溪

日枝

梁簡文菩提樹

逾月

迷枝

梁簡文詩
籀解璽
開節花暗鳥

風枝

梁簡文詩
舞袖寫
響和鐘韓愈詩
薛道衡

飄吹 **叢枝**

梁元帝樂府
北閣灌木隱南軒

藤枝

梁元帝詩
喜君相贈古
繞檻長張籍詩

錢聊挂 **換枝**

梁元帝秋興賦
察游魚之息澗
憐驚禽之

凝枝

梁元帝高祖謚
議膏露
慶雲觸石

枝

沈約詩
流鶯復
杜甫詩
山花寒
孟雲卿詩
二月江南

詩黃菊飄香蝶
凱詩野店荒蹊紅

噪枝

沈約郊居賦
寒雀

桐枝

范雲詩
來棲
樹

奇檟自言梧
庾信詩
長舊園
李德林詩
覆玉檻常

建詩始知枯
劉孝威詩
隔墻花半隱
猶見動

張正見詩
暗開脂粉
黃

濕睡
劉基詩
愁將短髮對

方枝

沈約高松賦
經千霜而
得拱仰百仞而

枝枝

吳均橘賦葉葉之雲共琉璃而並碧——之日與金輪而共

丹古詩東西植松柏左右種梧桐——相覆蓋葉葉相交通

庾信杏花詩春色方盈野——綻翠英李白詩女蘿發馨香兒絲

斷人腸——相糾結葉葉竟飄揚杜甫詩櫻柳——弱枇杷樹樹

香愛枝陶隱君葛公碑蔭其根者——其一曲枝丘遲詩清心有素體直幹無——

靈枝江淹賦毓——而啟秀蕙枝江淹水上神女賦綺騰枝——江淹衆瑞表

生連理二木隔瀾——相通縹枝蕭大圜賦歲蕤繡蕩嫵媚低枝北山移文乍

澗——相通綠筒——承露細箬來風玳枝湯惠休詩——分金英蘭枝庾信詩山節拱——禪枝庾信碑——四靜慧窟三

劉長卿詩忍草迥枝——庾信詩照影礙浮葉看山通嘉枝陳後主棗

——遠精舍——柳宗元詩曉禽棲——質絳實聚枝——陳後主採桑女詩廣袖承朝日長霜枝陳後主詩——

孝錫詩——
露蕊向誰開
新枝 張正見哀桃賦風
落——霜飛故葉
晴枝 張正見詩花
影發——
軟枝 張正見詩

——覺
身輕
苻枝 陸罩詩參
差襟——
嫩枝 薛昉詩——
猶露鳥
攢枝 劉孝綽詩竹
裏見——
長枝 蕭綜

詩——交
映昔何密
吟枝 蕭詮夜猿詩
——似避弓
交枝 江總詩——
蒲翻葉柳——
落慢陰盧綸詩
曹

樹長
倒枝 李德林詩年長有——
庭筠詩落鏡愁紅寓——
溫
七枝 隋煬帝詩花
——開
遶枝 孔德紹詩

——驚
夜禽
雲枝 虞世基詩蓋
——
瑞枝 虞世南琵琶賦西
域神獸南山——
懸枝 虞世南詩
歸雲半入

嶺殘滴
尚——
月枝 王勃詩天香
飄戶——春
秋枝 王勃詩蟬
露泣——
鮮枝 駱賓王序烟含碧
篠結虛影于——

細枝 張九齡荔枝賦黛葉——
蘇軾詩縹蒂——
出絳房
莢枝 韋安石詩王
露泣——
天枝 李白詩——
得英才

宋宗學謝表肆我皇考
再興蠻序以迪——
跳枝 杜甫詩——
竄葉樹木中
爭枝 杜甫詩啍
雀——墜
椒枝 李端

詩園中鹿

過——動空枝

王建詩宿葉守——鄭谷詩桑棗

好枝

王建詩君家樹頭多

——張籍詩

蟬枝

韓愈詩——掃鳴噦

銜枝

韓愈別鵲操雄鵲——來雌鵲啄泥歸黃庭堅題壽梅亭子詩

大雛——來作亭

短枝

孟郊詩楊柳多——

直枝

孟郊詩青桂無——

宛枝

孟郊詩——長更紆

貞枝

李德裕瑞樹賦——凝碧蔚湘岸之夕陰

兔枝

元稹詩屢益蘭膏燈猶研——墨

亞枝

元稹詩平陽池館——

——紅薩都拉詩東

果枝

元稹詩——低署署

楊枝

白居易有驚駱馬遣——二詩按——即小蠻也遣

之不忍去蘇軾詩不似——別樂天又佛國記沙祇國南

門道東佛在此嚼——刺土中即生長七尺不增不減

穩枝

白居易詩

兩枝

盧貞詩一樹依依在永豐——飛去杳無蹤

揀枝

劉禹錫詩玉樹容棲莫——

菱枝

李商隱詩風波

拳枝

溫庭筠詩春姿暖氣昏神沼李樹——紫芽小

別枝

方干詩蟬曳殘聲過——

不信——弱

枝 羅隱詩只將白髮期公道不覺一詵枝 羅隱詩官署一老瑤枝 皮日休詩太微

宮裏環岡樹無蟾枝 林寬詩一一靜枝 蘇舜欽詩僵筇枝 蘇舜欽詩蠟屐限一一待爾攀

伴安枝 蘇軾秋懷詩露冷梧綴枝 蘇軾花落次韻詩擎枝 張此行 桐脫孤眠無一一

詩裊風翠冰枝 陳師道詩一一綠枝 朱子詩素橫枝 朱子詩沉吟窺果一一重 有落鳥 榮數一一

老枝 朱子詩一一檣枝 陸游詩鷗露枝 范成大詩桑葉一一蠶膠屈更蕭穆 馴傍一一向老曹伯啓詩風勁寒

蟬泣寧枝 林景熙詩風漂枝 蔣捷詞見敗柳一一曉枝 元德明詩撓無一一殘蘆泛葉欲去仍留 風定一一

紅墜枝 鰲炳詩山蠹枝 戴表元詩隱玉看虬枝 馬祖常詩一一喜果一一青 虹氣堅松任一一垂澗鷺羽晒鳴埵

釋德洪詩古木出一一吳師道廬山糝枝 釋德洪詩弄色新梅半紀遊詩入門雙劍色夾道萬一一白玉蟾詩梅子如

豆一

青一 秃枝

張翥詩老竹葉稀多一一

瘦枝

葛長庚詩落花粘一一

古枝

屠嶠詩青松有一一

躡枝

中本

起經現變品譬如果美而樹高無因得食惟有伐樹根一一從而食果必矣

樂枝

左傳一一使輿曳柴而偽遁注曳柴起塵

詐為衆

走也

猗儺枝

詩隰有萋楚一一其一

一木枝

漢書叔孫通傳贊語曰廊廟之材非一一之帝王之功非一士之畧庚

信演連珠千鈞之重懸於一一之一

玉冠枝

隋書禮儀志武弁之制天子金博山三公以上一一四品以上金枝

東

南枝

隋書王劭傳劭上衣言符命曰陳留老子祠有枯柏世傳老子云待枯柏生一一迴指當有聖人出吾道復行無名氏

枯樹歌

扶搖枝

莊子雲將東遊過一一而適遭鴻蒙一一則足以知其本

之不

玉百枝

穆天子傳留昆歸一一注留昆國名

木有枝

說苑鄂君乘青翰之舟張翠羽之蓋越人擁楫

而歌曰山有木兮————心悅君兮君
不知魏文帝樂府高山有崖林————
竹木枝潛夫論羌始反時兵器未備或持

——或空手相
醒心枝博物志遠志苗曰小草根曰
附甚易破也遠志郭景純云一名——
葉在枝文心雕龍

牒者葉也短簡
青蛇枝海錄碎事——
瓊樹枝古詩願一見顏色不

編牒如——
苦竹也
異————張九齡詩

此夜金閨籍
扶桑枝前緩聲歌總轡——
交參枝郭璞帝女桑

伊人——
張載詩上登——
贊爰有洪桑

生濱淪潭厥圍
惡木枝陸機詩——豈無
承露枝楊方詩爰有——

五丈枝相交參
志士多苦心
紫榮含素

芬
江南枝謝朓秋竹曲欲求棗
婀娜枝謝朓詠桐詩孤桐北窻外

下吹別有——
高枝百丈餘枝生既婀娜

葉落更
翠竹枝昭明太子扇賦九折——
兩三枝梁簡文雪裡覓梅

扶疎
之一直截飛禽之翼
花詩定須還剪綵

學作——
李涉詩
洞庭枝梁簡文詩三春澧
雞心枝梁簡文棗

背厓唯有——
浦葉九月——
詩風搖羊

角樹日映

雪封枝

梁簡文梔子花詩疑為霜裏葉復類

射干枝

沈約藥名詩木蘭露易飲

一可自裊枝

沈約詩不聲如動吹無風

綏山枝

任昉詩已謝西苑復揖

女貞枝

吳均詩雜種

苑蘭枝

吳均詩日照

雲上枝

吳均詩練練波中月亭亭

倚流枝

張正

見詩雨濯

若木枝

李鏡遠咏日詩始臨東嶽觀俄升

不礙枝

江總詩飛絲

零落枝

江總詩井上

入欄枝

徐陵詩雲生對石猿挂

玉樹枝

庾信啟甘泉宮栗

萬里孤生

百丈枝

庾信詩河邊楊柳

殿南枝

盧思道詩春光解天意偏放

桃李枝

虞世基詩綺筵

葉依枝

青溪小姑娘歌落

鶯傳枝

許敬宗麥秋賦而

花簾

葉露泣

王勃詩風生蘋浦

露低枝

王勃善寂寺碑湧

古生枝

芳竹潭枝

葉露泣

王勃詩風生蘋浦

露低枝

王勃善寂寺碑湧

古生枝

盧照鄰詩簷

卧——

出輪枝

李嶠咏月詩何人種
丹桂不長——

金明枝

崔顥詩君不見
建章宮中——

——萬萬長

三五枝

李白詩東窓綠玉
樹定長——

紅碧枝

李白詩憶昨東園桃
李——與君此時

條拂地垂

初別

女蘿枝

李白詩兔絲固無心隨風自傾倒誰使——
而來相縈抱又搖蕩——半搖青天月

銜蘆枝

離

李白鳴雁行胡雁鳴辭燕山昨發委羽
朝度關————南飛散落天地間

沙棠枝

李白塞下曲摧殘
梧桐葉蕭颯——

最長枝

李白詩綠楊已可
折攀取——

鬱金枝

李白詩河隄
弱柳——

挂簷枝

李白詩
蒲鞭——

青梧枝

李白詩剪
落——

蕊盈枝

杜甫詩菊
獨——

風雨枝

杜甫詩颶風寒山
桂低徊——

櫻桃枝

杜甫詩赤
堦——

玉突枝

王建詩散挿
紅翎——

石楠枝

王建詩雨中須是
張籍詩花

發——

蒙籠枝

韓愈詩刷
羽——

翰林枝

柳宗元詩宛宛凌
江羽來栖——

朝陽枝

柳宗元
詩城上

日出羣鳥飛啞啞爭赴

青玉枝

劉禹錫詩風

日南枝

張謩詩石榴天上

拂

面枝

元稹詩綻蕊宮花

萬萬枝

白居易楊柳枝詞一樹春風嫩於金色軟於絲

不戀枝

白居易

易失婢詩籠鳥無常主風花

四五枝

白居易燕子樓詩黃金不惜買蛾眉揀得如花

拂頂枝

白居易

易詩芳草承蹄葉垂楊

出牆枝

白居易詩風吹楊柳李建勳詩玉鞭誰指

半在枝

白居易

園花落招錢員外同醉詩近西數樹猶堪醉半落春風

紅夢枝

白居易詩牆頭相並枝

史竹裏梅詩竹與梅花

碧玉枝

令狐楚詩梧桐襄詩千萬

拂地枝

李端雪夜詩不

見侵山葉空

最老枝

實座道芬上人畫松石詩幾回逢著天台客認得岩西

素紅枝

徐凝

詩麴塵溪上

舊燒枝

張籍詩杏花半露

入戶枝

張謂詩楊柳能低

木蘭枝

李涉詩碧

落仙人着紫衣始堪相並

撼曉枝

李商隱柳詩動春無
限葉——幾多——

烟露枝

姚餘詩露重——

溫庭筠詩南

如雪枝

溫庭筠詩留待
野棠——

杜鵑枝

崔塗詩蝴蝶夢中家
萬里——上月三

塘——

更鳥隊枝

許渾詩共戲魚翻
葉爭栖——

含露枝

方干詩蝶舞握風
蕊驚啼——

藥樹枝

方

詩仙鳥偏

拂雲枝

馬戴詩無人
看着——

次第枝

趙嘏送同年詩年來驚喜
兩心知高處同攀——

栖——

嶺頭枝

羅鄴詩凍雲
先綻——

去閒枝

司空圖詩為能妨
遠目因遣——

映樓枝

韓偓詩日
華先照——

黃葦枝

鄭谷詩秋岸
蕭蕭——

宿蝶枝

鄭谷詩烟
籠——

折殘枝

鄭谷詩曉庭
還繞——

白

雪枝

鄭谷詩莫惜黃金
纓難忘——

第八枝

王希贈杜荀鶴詩九華山色高千
尺未必高於——自注第八人

及金蓮枝

陳陶詩贈
此——

青壁枝

皮日休小桂詩一子
落天上生此——

無定枝

韓熙載
詩風柳

搖搖——劉基

月中枝寇準詩九萬鵬霄振翼

一兩枝王安石詩蔣陵

詩風林——

西曲風烟慘也

有黃花——

無醜枝

梅堯臣詩野鳥眠岸有閒意老樹著花——

蒼虬枝

梅堯臣凌宵花詩仰

見——上

蟠桃枝

梅堯臣詩忽聞人叩門手把——袁達詩永托——

蛺蝶枝

梅堯臣詩風團

發丹霞蕊

翠羽枝

蘇舜欽庭菊詩類粧——已喜金釐小

結巢枝

蘇軾詩北渚集羣鷺新年何所之盡歸喬木寺

分占——

子孫枝

蘇軾詩縣令若同倉庾——氏亭松應長——

蟾窟枝

蘇軾桂詩——空憶昔年

化

枯枝

黃庭堅奕碁詩心似蛛絲遊碧落身如蜩甲——

臥晚枝

秦觀詩有情芍藥含春綠淚無力薔薇——

團枝

秦觀詞退花新——漸——

青瑤枝

徐積詩贈——

月窓枝

陸游詩——居看早梅——

墮巢枝

陸游詩新

第一枝

朱子詩今日清江路寒梅——又橫出天香拾——張雨詩袖得瑤臺——哀梅詩玉几

峯頭——黃鶴詩

占斷東南——

可憐枝

朱子詩諸君

柳栗枝

曹相詩杖把

亞

水枝

萬應侯詩先

耐凍枝

鄭權詩娟

綠玉枝

釋德洪詩已辦

歲寒

枝

元好問詩澗底孤松二

銅瓶枝

元好問詩古——子滿芳——

碧樹枝

程鉉夫詩琥珀

蒼松液珊瑚——

交根枝

虞集詩高軒何所植杞菊——

鶴膝枝

李俊民尋梅詩瘦

迸

空枝

馬祖常詩桐孫——竹稚穿石籜

萬寶枝

袁桷廉家園詩中列——天娜瑤池神

竹外枝

袁桷詩聞

門已覺寒如許回

最濃枝

袁桷詩花下盈盈似相待莫教春到——

背陰枝

安熙詩便擬提

壺花下醉却愁

雪中枝

熊皎詩已

上苑枝

高啓詩陽

枯篁枝

高啓詩始

羞殺——

知嶰谷——

中

灌木枝

袁凱詩參

安羅枝

大方等大集經譬如

有人間無限意

差——

差——

有人求——

為——

——故齋持斧斤入——林中至
大樹下斫其一——餘枝不作是念
章曼枝
庚信賦————以轂走
注智伯欲伐仇猶乃鑄

大鐘遺之仇猶欲納之——
——諫不聽斷轂而行

鵲立枯枝

東方朔外傳漢武帝宴未央前殿雨方止朔執戟獨語
上呼問之荅曰殿後柏樹上有————上向東鳴上

遣視如朔言問何以知之朔曰以人事知之風從東方來鵲尾長
背風則蹶必當向風而立是以知東向鳴新雨生枝滑枯枝澀是

以知立枯
枝上大**笑**
獻松樛枝
唐書李泌傳泌取松樛枝以隱背名
曰養和後得如龍形者因以獻帝
銀角桃

枝
魏武帝與楊彪書今賜
足下————一枝
七寶交枝
梁簡文大法頌舒——
之——流八功之淨水
十枝

五枝

李山甫寒食詩有時三點
兩點雨到處————花

對語

月樹 銀葉 竝蒂 露蕊 接葉 瑤草 棣萼 桃葉
天枝 金枝 駢枝 風枝 交枝 玉枝 荆枝 柳枝

繡蕊 擇木 擢穎 蘭茁 母笋 竹葉 宿莽 菱蔓
 細枝 繞枝 抽枝 松枝 孫枝 桃枝 深枝 葦枝

黃金穗 懷夢草 蟬翳葉 王孫草 琉璃葉 蜂銜蕊

碧玉枝 合歡枝 鵲傳枝 帝女枝 翡翠枝 雀啁枝

千歲蟲 同心草 垂露葉 光風草 雲外蕊 龍鱗幹

萬年枝 連理枝 拂雲枝 平露枝 日南枝 鳳尾枝

摘句

花開滿故枝 僊仗柳交枝 竹外兩三枝 霜挺歲寒枝
 高攀月桂枝 月在杏花枝 紅糝綴新枝 黃鶯未轉枝

玉樹長新枝 卧柳自生枝 暮雀隱花枝 新歌踏柳枝

新暖入柔枝 花開雪裏枝 松垂拂澗枝 思榮得數枝

花信傳紅到舊枝 座上傳觴把菊枝 雞樹常虛入夢枝

手把花枝唱竹枝 不怕江花不滿枝 玉堂花放小紅枝

月輪初照萬年枝 松含細韻在霜枝 五陵春色泛花枝

鐵網珊瑚未有枝 朧明春月照花枝 古壇松樹半無枝

楊柳無風蟬滿枝 張緒何如柳一枝 金鶯棲盡好花枝

不教青鳥出花枝 春風肯管歲寒枝 一樹春風千萬枝

移

戈支切遷也遺也延也徙也易也說文禾相倚一也又官曹公府不相臨敬則為一書又姓漢有弘農太守一良

韻藻風移

書密通王室式化厥訓既歷三紀世變一一四子講德論夫樂者感人審深而一一俗易

山移

舊唐書李

元絃傳為雍州司戶太平公主與寺僧爭碾磴元絃斷還寺僧竇懷貞為雍州長史大懼促令改斷元絃大署判後曰南一或可改一此判終無搖動懷貞不能奪李白詩扶風豪士天下奇意氣相傾一可一楊基詩不知舟行遠但見青一一日移潘岳酒酣徒擾神移顏延之曲水詩序天動一一淵旋雲被以降於行樂闋一一神移所禮也又一統志一一泉在福州府侯官縣唐開元中僧守正菴居去泉頗遠一夕泉忽移于其側故名

星移

王勃滕王閣詩物換一一幾度秋

帶孔移

南史沈約以書陳情於徐勉言已老病百日常數旬革帶常應移孔

枳橘移

北史柳蚪傳蚪弟慶除尚書都

兵郎中并領記室時北雍州獻白鹿羣臣欲賀尚書蘇綽謂近代文章華靡宜製表以革前弊慶操筆立成辭兼文質綽讀而笑曰

——猶自可——況才子也徐鉉

北山移

孔稚圭有——文呂向

詩此心非橘柚不為兩鄉移

周彥倫隱於此山後應詔出為海鹽令欲却過此山孔生乃假

山靈之意移之使不許得至蘇軾詩爭為東閣吏不顧——天

地移張協詩化

雲光移陸慧曉詩旌翻玉

落照移王勃詩山

鏡中

移劉憲詩樓船

不受移張九齡詩更憐花

葉弱——歲寒——畫屏移李白詩水閣明

鏡轉雲繞——

舊國移杜甫詩郎伯殊方

鎮京華——

淑景移杜甫詩花覆

千官——

物象移韓愈詩

浩蕩乾

坤合霏微

月下移吳融白蓮詩看來應是雲

中墮偷去須從——

畫船移高駢詩笙歌

搖曳——

柳色移

周思釗詩濯雨梅

香散舍風——

增春移

春秋春王正月疏時王所建故以王字冠之言是今王之

正月也王不在春上者月改則——春非王所改故王不

先春可移

左傳哀公六年是歲也有雲如衆赤鳥夾日以飛三日楚子使問諸周太史周太史曰其當王身乎若禁之——于

令尹司馬王曰除腹心之疾而寘諸股肱何益吕氏春秋景公有

疾司馬子韋曰熒惑守心心宋之分野君當祭之——於相公曰

相股肱也除心腹之疾而置之股肱可乎曰——於民公曰民所

以為國無民何以為君曰——於歲公曰歲所以養人也歲不登

何以畜人乎子韋曰君右移左傳晉師——上軍未動注言餘軍

善言三熒惑必退三舍皆右去惟上軍在西京賦巾車命駕

迴旆不移國語相地而裒征則民——注裒初追切三國志秦必

曰觀嚴文章冠冒天下由夷逸操山嶽——唐書徐有功傳有功

卓然守法——高士傳焦先世莫知所出野火燒其廬因露寢遭

冬雪大至袒卧——人以為死就視如故列子有物不盡有形——

——上林賦庖厨不徙後宮——崔國輔王昭君詩望月月移人——

——李白瑩篴謠貴賤結交心——惟有嚴陵與光武杜甫詩看鷗

坐——陸游詩貧賤終身志——周昂詩河來天上石——元好

問詩道窮心——索凱

陰移

戰國策昔者堯見舜於草茅之中席隴畝而廕庇桑——而受天下傳張

甫賦——翠仗日上金題梁簡文帝詩處處春心好常惜光——康孟詩相歡承愛景共惜寸——劉苞詩曲終高宴罷景落樹——

——李嶠荷詩風來香氣遠日落蓋——李商隱詩——竹柏濃還淡吳龍翰詩蟬吟涼境柳——

意移

戰國策趙王——又

歐陽修詠畫眉詩百轉千聲隨——

文移

後漢書光武帝紀更始將北都洛陽以光武行司隸校尉使前整修官府於是置僚

屬作——從事司察一如舊章文同詩——供盡日

奪移

後漢書獻帝紀論傳稱鼎之為器雖小而重故神之所寶不可——

曹據感舊詩廉藺門易軌田竇相——

流移

後漢書東夷傳會稽東冶縣人有入海行遭風——至澶州者所在絕遠不可

往**雲移**

後漢書馬融傳融上廣成頌曰鳩之乎茲園之中山數——犀鳴膠膠鄙駭諫謹子野聽聳離朱目眩杜甫詩——

雅尾開宮扇日繞龍鱗識聖顏葉夢得詞——碧海三山近

飛移

晉書衛瓘傳竦企鳥詩志在——

南移

晉書李雄

傳有劉化者道術士也每謂人曰闕隴之士
量移 舊唐書明皇紀
皆當——頭陀寺碑文方廣東被教肆——開元二十年十

一月庚午祀后土於睢上大赦天下左降官——近處新唐書韓

愈傳憲宗欲用愈皇甫鏞忌其直曰愈終狂騃可且——內地白

居易詩三年循例未——又流落多年應是命——遠郡未

成官按唐人得罪遠貶遇赦移近地謂之——非遷官也 **頻移**

唐書盧藏用傳兵強將智衆積城堅雖復屢轉黜剛—— **夜移** 舊

太歲坐推白虎行計貪狼自符雞鬪之祥多貽蟻附之困 **夜移** 唐

書呂才傳宋景 **支移** 宋史食貨志移此輸彼 **割移** 宋史食貨志分

修德妖孛—— **支移** 移近輸遠謂之—— **割移** 煙析產典賣——

符移 宋史寇準知巴東縣每期會賦役不出——惟具姓 **禮移**

名揭縣門民莫敢後吳師道詩——絡繹星火急 **禮移**

管子周鄭之—— **民移** 管子奇革而邪 **猗移** 列子吾與之虛而——

則周律廢矣 **民移** 化令往而—— **猗移** 注謂無心以隨變也朱

子調息箴容與 **密移** 列子運轉無 **能移** 莊子達生篇形精 **歸移** 荀

——靜極而噓 **密移** 已天地—— **能移** 不虧是謂—— **歸移** 子

通流財物無有滯留使相——

渝移

呂氏春秋梁乎其心不一也循乎其與陰陽化也

根移

抱朴子內篇——之據未

極而冰霜之毒交攻

時移

抱朴子外篇愛憎好惡古今不鈞——俗易物同賈異潛夫論轉相顧望莫肯違止日晏——議無

所定

委移

離騷載雲旗之——

推移

楚辭漁父曰聖人不凝滯於物而能與世——子虛賦涌泉清池激水——劉基詩

四序迭——

西移

汲冢周書天道尚右日月——地道尚左水泉東流人道尚中耳目從心

淪移

水經注地——理——不

可復

陀移

拾遺記員嶠山有——國人長三尺壽萬歲

武移

文心雕龍檄移篇陸機之移百官言約而事顯——

之要也故檄移為用事兼文武

檄移

見善移子華子甚矣心術之——也

東移

陸璣草木疏橘柚凋於北徙若

榴鬱於——潘岳賦閭闔

煉移

長門賦心——而不省故兮交得意而相親注煉絕也言心——而

不省

屏移

東方朔七諫象鵠既以成羣兮玄鶴珥翼而——

回移

張衡賦處女懷春精魂——

精移

洛

賦——神駭
忽焉思散

食移

吳均有篇

辰移

張淵觀象賦爾乃四氣鱗次斗建
——王融星名詩眇歎屬——端

憂臨**騰移**
歲永

應瑒馳射賦觀者屏氣
而傾竦咸側企而——

先移

胡綜黃龍大牙賦桀然特
立六軍所望軍欲轉向黃

龍——**勒移**

孔稚珪北山移文馳烟驛路——
山庭朱子詩——忍繼鍾山篇

陣移

孔稚珪詩——
龍勢動營開虎

翼**船移**
張

梁武帝詩——
白鷺飛

颺移

梁昭明太子樂府隋植若華草光景逐
——陸龜蒙詩——靄然色波亂危如

影**灰移**

昭明太子啓日往
月來——火變

舟移

梁簡文帝採蓮賦畏風多而榜危
驚——而花遠陸游詩扁——頻為

看山**今移**

梁簡文帝答穰城求
和移文忽覽——

曠移

沈約栖禪精舍銘——
羽旆眇別松泉

江移

沈約

詩——林岸微
巖深煙岫複

淹移

任昉文——
歲月

情移

劉孝威詩蛾眉
曼睂使——

房移

陳後主
七夕詩

斗轉望斟杯

恩移

張正見詩情去
——那可留

龍移

張正見賦得風生翠竹裏
應教詩翻花疑鳳下颺水

似——韓愈又魚招張功曹詩懶去

威移

周齊王憲碑策高

臬移

愁無食——懼見燒又有——詩

身移

徐陵諫仁山保法師書

草移

徐陵啓班彪

周晉屯威碑虎去

形去心留——意往

阮瑞

阮瑞載

書河移

庾信碑——酸

章移

盧思道詩——千

波移

唐太宗臨池

陰聚——影移

王勃詩溜急船文亂巖斜騎——項斯晚春花詩

帶影疎

疎與香風會細將泉——范成大詩閑數窓櫺花

——惠移

沈佺期詩——雙

周移

閻朝隱詩管籥——

化移

李邕

變——潛移

王謏文樂巴典郡山鬼——

興移

杜甫詩——無灑

傾移

張禹牧州江濤不起

掃隨意坐莓苔

司馬光投壺格序自非大賢守

驚移

元好問詩——

道敦固則放蕩——無所不至

驚彩却低回

農不移

左傳在禮家施不及國民不遷——

無所移

國語夫吳之與

工賈不變士不濫官不愒

越也

仇讐敵戰

之國也三江環之民——有吳則無越有越則無吳將不可改於是矣

衆口移

戰國策三人成虎十夫操錐——所——毋

翼而飛

銖兩移

史記仲尼弟子列傳千鈞之重加——而——

日中移

史記日者列傳——必——月滿必虧西

北移

史記日者列傳天不足西北星辰——地不滿東南以海為池

田相移

漢書韓延壽傳延壽行縣民有昆弟

訟田延壽入卧傳舍閉閣思過兩昆弟深自悔皆自髡肉袒謝願以——終死不敢復爭注兄以讓弟弟又讓之故云相移隨

教移

晉書虞溥傳中人——性——而——

小殿移

舊唐書魏徵傳徵宅先無正寢太宗欲為小殿輟其材為徵營構五

日而成杜衍詩

寒暖移

黃帝靈樞經天地相感——相——

易鄉移

管子忽然而——忽然而易事

而**不見移**

淮南子日之行也——其——

華飾移

潛夫論明於禍福之實者不可以虛論惑也察於治亂之情者

不可以——也

磨涅移

史通皎如星漢非——所——

百年移

初學記人用其教——而——

月暈移

埤雅難羽焚而清颺

時未移

晉樂歌夜將

陰陽移

古詩浩浩——注春夏為陽

秋冬

河宿移

宋孝武帝詩側聞飛

乘空移

謝朓詩戲

青煙移

謝朓詩連

連絕鴈峰渺

寒暑移

鮑照詩不

澗煙移

謝莊詩隱暖松霞

朱明移

渺——

謝靈運詩未厭青

帶風移

梁簡文帝詩窓陰隨

樹中移

梁簡文帝詩花心風

春好已觀——

上轉葉影——

舟壑移

陶弘景許長史舊館壇碑三句幻惑——

輕塵移

——

沈約咏麗詩雕梁再

逐時移

沈約鍾山應教詩山中

映日移

劉孝綽詩

三繞——四五——

羽旗——

曾俗移

劉孝綽詩不

雨足移

庾肩吾詩鴈行連

香處

鏡吹臨風警

——

——

——

——

——

——

移陳後主詩風

簪纓移

陳後主畫堂良夜列筵命酒

逐波移

徐陵詠日

來——

——

——

——

——

——

——

——

華詩時從高浪

鳳將移

張正見山中翠竹詩雲
歌乍一細——生龍未上花落——

無轉移

傅綽詩——無——千

萬年帶巢移

庾信詩長藤連格
徙高樹——

華蓋移

牛弘詩句陳乍
轉——徐——

鳳羣移

唐樂
——五

聲備奏三獻終詞車
移鳳輦旆轉紅旗

舊賞移

張九齡詩欲贈幽
芳歇行悲——

鐘箭移

韋承慶直
中書省詩

禁宇庭除濶
聞宵——海上移

海上移

宋之問薦福寺應制詩湧
塔庭中見飛樓——

蜀道移

薛稷安樂
公主山莊

應制詩歡宴瑤臺鎬京
集賞賜銅山——

浮橋移

趙彥昭詩飛觀仰看雲
外聳——直見海中——

畫刻移

羊士

諤春日朝罷詩雲披綵仗
春風度日暝香階——

歸棹移

李白詩但恐佳景
晚小令——

素絲移

李白
詩——

變——席更移

杜甫詩殘
樽——

處處移

杜甫鹿春詩紛紛桃
李枝——總能——

晚更移

杜甫
詩佳

人拾翠春相問仙
侶同舟——山月移

山月移

常建詩夜
諷——

帶花移

白居易詩攀枝摘
櫻桃——牡丹

逐

勝移

白居易詩客坐隨
歡促華樽

箏柱移

白居易楊柳枝詩笙引
黃頻睽一催一數一

歲星移

白居易

易上宣欽崔中丞詩望
如時雨至福似

昏旦移

白居易詩氣象
多隨

永年移

鄭師真日
暖萬年枝

詩葉知盈歲積
根是

仙藥移

王建尋李山人不過詩生金有
氣尋還遠一成一窠見即一

月輪移

李商

隱詩桂花高
處

斲雲移

皮日休小桂詩欵從
山之幽一斷一根一

向山移

項斯宿胡氏溪
亭詩客來因月

宿牀勢
掌上移

陳陶詩颯還
明珠

傍枕移

司空圖詩松影
和風

遠澗移

黃滔
詩茶

取寒泉試松
於

帶筍移

劉商詩修
篁

律未移

徐黃觀瓶中遊魚詩似涵
明月波寧隔欲上輕冰一

水沫移

無名氏黃鵠下太液
池詩徘徊

蟲響移

韓維詩坐
聽

斗杓移

王禹偁
詩德音

玉澤潤謙
柄

岸自移

蘇軾書晁說之考牧圖後詩川平牛背穩如駕
百斛舟舟行無人一一我卧讀書牛不知

潛珍移

蘇軾詩林深伏猛

在岸改

朱子詩但覺四座歡不知

箏

雁移

盧洵詩可憐

上

馬祖常詩寒生小窗迴

仗頻移

馬祖

常詩離宮秋草

歲華移

來梅詩翠標

旋旋移

薩都拉詩不覺

使星移

納新詩斗南

帝車移

張憲詩九皇

紫鳳移

劉因詩短褐

窟

宅移

王逢詩蠶午歎氣

雉尾移

王逢宮中行樂詞珮雜

秋舫移

楊基

詩月波

待雨移

徐賁詩竹

漏頻移

李詢詩吟至

斷續

對語

景附

海立

斗轉

平進

鸞輿度

河鼓動

鵲絃撥

風移

山移

雲移

量移

雉扇移

月輪移

雁柱移

湘簾捲

金波轉

荃茅化

南浦別

光風汎

雲韶動

越舫移

玉漏移

枳橘移

北山移

淑景移

綵仗移

摘句

紗窓影慢移

槐陰蟻陣移

沙沉榻未移

花下有尊移

岸轉覺山移

匡牀竹影移

星漢話中移

慢舸不知移

雙珠代月移

路細荇田移

舟逐彩霞移

河柳潤初移

圍棋清晝移

清夏暑還移

蓬萊仗數移

離宮夏景移

拂花縈柳晝船移

柳塘新水石痕移

夕陽頻見樹陰移

百步穿楊箭不移

暮罷常驚日影移

炎涼暗向雨中移

路轉山腰足未移

相見故心終不移

曉津龍劍斗邊移

夢回花影半牆移

寶絃聲縱雁頻移

海棠花影數磚移

為

遠支切說文母猴也爾雅作造也
又姓魯昭公公子公——之後又寘韻

韻藻無為

易繫辭易无思也——也寂然不動感而遂通天下之
故非天下之至神其孰能與於此禮記王中心——也

以守至正論語——而治者其舜也與後漢書循吏傳任延拜會稽都尉時年十九迎官驚其壯及到靜泊——唯先遣饋禮祠延陵季子晉書樂志象天地體——聰明配日月神聖參兩儀老子為——事無事味無味又我——而物自化莊子古之畜天下者

無欲而天下足——而萬物化淵靜而百姓定又夫虛靜恬淡寂寞——者天地之平而道德之至也揚子吾于天見——之為葛

仙公詩天道常——江淹詩至人貴——載魄守寂寥又莊生悟

——徐陵陳公九錫文上德不德——以為唐肅宗贈李泌詩天

生此間氣助我化——趙彥昭詩小臣同酌酒歌頌答——又寶

契——屬聖人珎興出幸執芳辰儲光義詩孔子守仁義老氏好

——云為易繫辭變化——按變化謂陰陽——謂人翼為書予欲

氏汝——予欲宣猷為書凡厥庶民有——有秉為書惟我下民——

力四方汝——有守女則念之——按經典釋文為于

偽切蔡傳百為書至于改為詩緇衣之宜兮來為詩公尸燕飲福

讀平聲——改為——故予又——兮——來為——注為猶

助有為禮記養其身以——也孟子故將大——之君必有所不

也召之臣又人有不為也而後可以——司空圖詩品疎野

章倘然適意豈必——李白寡為劉向文聖人——

詩莫戀漁樵興人生各——而天下理矣

無能為

左傳燭之武曰臣之少也猶不如人今老矣也

無為為

莊子——之謂天無為言之之謂德

淮南子——之而合于

奚南為

莊子——以之九

觀不為

淮南子論人之

道無為言之而通于德

道窮則觀其所不受

忘我為

虞房歌今日富貴——

主人為

杜甫詩坐從歌妓密樂任——

賤則——其所——

用意為

韓愈詩文如翻水成初不——

無以家為

漢書霍去病傳上為治第令視之對曰匈奴不滅——也

增規為

禮記其——有如此者

既為

史記夏本紀常衛既從大陸——

興為

史記孝武本紀上鄉儒術招賢

良趙綰王臧等以文學為公卿欲議古立明堂城南以朝諸侯草

巡狩封禪改歷服色事未就會竇太后治黃老言不好儒術使人

微得趙綰等姦利事召案

南為

史記索隱便程——為依字讀春言東作夏言——皆是經作營為

綰臧諸所——者皆廢

勸農之事孔安國強讀為訛字
雖則訓化解釋亦甚紆回也

捷為

漢書地理志——郡武帝建元六年開屬益州參詩平

旦發

至為

莊子至言去言——去為

擅為

呂氏春秋貴生譬之若官職不得——必有所制

日為

潛夫論天

道日施地道日化人道——為者
蓋所謂感通陰陽而致珍異也

底為

晉子夜歌郎喚儂——
按桑度歌養蠶持——

徧

為韓愈巧者王承福傳其他所以養生之具皆待人力而後
完也吾皆賴之然人不可——宜乎各致其能以相生也

前為

韓愈平淮西碑蔡人有言始
迷不知今乃大覺羞——之——

強為

白居易詩歡娛且——

營為

白居易詩心力少——

施為

韓愈詩浮屠西來何——
爭奔馳朱子詩造次——更莫踈

謾為

耶律楚材懷古詩偶語真虛禁長城

信——
邱為

唐詩紀事為事繼母孝常有靈芝生堂下累官太子
右庶子致仕時年八十餘而母無恙給俸祿之半

張

為唐詩紀事為唐末詩人與周朴齊名作
詩人主客圖後入釣臺山訪道而去

利用為

易一一一大作疏初九虞益之初居動之始有興作大事之端又體剛能幹應吳不違有堪建大功之德故曰一一

作

大神所為

易知變化之道者其知一一之一一乎

不可為

詩斯言之玷一一也左傳鄭子皮授子產政辭曰

國小而偏族大寵多一一也後漢書左雄傳白壁一一庸庸

多後福晉書皇甫謐思游賦運可期兮不可思道可知兮一一

靡不為

詩或出入風議或一事一一白居易詩度日曾無悶通宵一一

不急為

禮記靜而正之上弗知也竊而

翹之又一一也

擇利為

左傳衛懿公與石祁子決與甯莊子天使守曰以此贊國一一而一一之

聽客為

左傳

晉師從齊師入自丘與擊馬陞齊侯使賓媚人賂以紀甌玉磬與地不可則一一之所一一

上所為

左傳夫一一之歸

也上所不為而民或為之是以加刑罰焉而莫敢不懲

四國為

左傳公孫揮能知一一之一

壺何為

左傳晉侯

以齊侯宴中行穆子相投壺穆子曰寡君中此為諸侯師伯瑕謂穆子曰子失辭吾固師諸侯矣一一焉其以中雋也

奚能

為左傳齊侯田於菖盧蒲嬰見泣且何辭為史記項羽本紀項王使都尉陳平召沛公

沛公曰今者出未辭也為之奈何樊噲曰大行不顧細謹大禮不辭小讓如今人方為刀俎我為魚肉史記涸公為

陸賈傳謂其子曰與汝約一歲中率不過再三過數見不鮮無久也笑所為漢書陳平傳富人張負謂其子仲曰

吾欲以女孫子陳平仲曰平貧不事事一縣中盡其何假為漢書

傳平齊請自立為假王漢王曰丈夫定諸侯即為真王耳以遣張良立信為齊王誰為為漢書司馬遷

孰令聽之天所為漢書董仲舒傳謹案春秋之文求王道之端得

王之所為也其意曰上承王之所為王所為上佚豫為漢書杜周

大萬事至眾祖業至重誠不可以奢泰持也不忍為後漢書宋安為河南尹未

學仕者高則望宰相下則希牧守銅人于

風后為

後漢書張衡傳設客問作應問

聖世尹所——也聞者皆感激自勵

篇渾元初基靈軌未紀吉凶紛錯人用腫朦黃帝為斯深慘有風

后者是焉亮之察三辰于上跡禍福乎下經緯歷數然後天步有

常則——**重黎為**後漢書張衡傳應問篇當少昊清陽之末實或

之——也亂德人神雜擾不可方物重黎又相顓頊而申

理之日月即次**厭事為**後漢書馮衍傳田邑報衍書曰邑年

則——之——也三十歷位卿士性少嗜慾情——書契

為晉書索靖傳靖作草書狀其辭曰聖皇

御世隨時之宜倉頡既生——是——**吾弗為**舊唐書馮周傳

表章一帙手焚之慨然曰管晏**何卜為**金史天德三年詔遷都燕

彰君之過求身後名——也**不敢為**老子聖人欲不欲不貴難

營建陰陽五姓所宜詔曰國家**不敢為**得之貨學不學復衆人之

吉凶在德不在地——以——**羞不為**莊子子貢過漢

所過以輔萬物之自然而——又我有**羞不為**陰見一丈人方

三寶一曰慈二曰儉三曰——天下先**羞不為**陰見一丈人方

將為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌用力甚多而見功寡子貢曰
有械于此一日浸百畦用力甚寡而見功多夫子不欲乎為圃者
曰奈何曰鑿木為機後重前輕挈水若抽數如沃湯其名為槔為
圃者笑曰吾聞之有機械者必有機事有機事者必有機心吾非
不知也而

上無為

莊子一必一一而用天下必
有為為天下用此不易之道也

下有為

註見
不

自為

莊子智能雖窮
海內一一也

勝可為

孫子虛實篇以吾度之越人之兵雖
多亦奚益于勝哉故曰一一也

禮之為

淮南子清明條達者易之義也恭儉尊讓者一一
也寬裕簡易者樂之化也刺譏辨議者春秋之靡也

好奇

為

史通意一一而輒
一文逐韻而便作

彈何為

神仙傳蘇耽桂陽人有數十白鶴降
于門遂昇雲漢而去後有白鶴來郡

城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓板似漆書云城
郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘇仙君一一

辭不為

曹植與楊脩書昔丁敬禮嘗作小文使僕
潤飾之僕自以才不能過若人一一也

擇易為

韓愈坊者王承
福傳用力者使

於人用心者使人亦其宜也吾特一其一一而無愧者取焉

誑我為

柳宗元乞巧文汝擇而行嫉彼不為汝之所欲汝可

自期胡不為之而一一

徒爾為

古詩石犬不可吠銅駝一一

小善為

何遜詩多能誠所貴一一聊復一一

綺

麗為

杜甫詩前輩飛騰入餘波一一

達所為

杜甫詩符彩高無敵聰明一一

老翁為

杜甫詩顏狀一一

多拙為

杜甫詩贈

楚人為

杜甫詩桑墻看斂積一學一一

怯輕為

杜甫送王侍御往東

川詩東川詩友合此贈一一

行所為

杜甫詩未達善一身得志一一

文章為

杜甫寄秋明府詩在汝更用一一

一一長兄白眉復天啓

存活為

元結春陵行奈何重驅逐不使一一

須早為

王建詩有歌有酒一一昨日

健于今日時

能爾為

王季友觀于舍人壁畫山水詩于公大笑向余說小弟丹青一一

前事為

韓愈詩令徵一一

一歌嘲為

韓愈詩惜無酒食樂但用一一

教人為

韓愈進學解不知慮此反一一

水難為

白居易

易詩涉海

語難為

白居易芍藥詩周廻
看未足比喻

萬般為

元稹與基流會宿
詩旁攻百道進死

戰

臣能為

李商隱韓碑詩愈拜稽首
蹈且舞金石刻畫

壘石為

姚合詩無竹栽蘆
看思山

無難為

歐陽修捕蝗詩嫉
惡苟銳

天工為

蘇軾江上值雪效歐陽體詩霑
裳細看巧刻鏤豈有一

政爾為

朱子詩楚調
淒涼

古人為

傅若金詩政
學

使臣為

秦桧詩佇看
王會傳端假

非人為

高啓詩天自
出巧

及時為

秦凱詩種
樹

知無不為

左傳荀息曰公家之利
無猜貞也舊唐書魏徵傳公家之利

身不可廢

何以臺為

史記孝文帝本紀帝嘗欲作露臺召匠計之
直百金上曰百金中民十家之產吾奉先帝

宮室嘗恐羞

何用田為

南史王惠字令明兄鑒好聚斂惠曰
兄怒曰無田何以得食惠曰何用食

為壯夫不為

揚子法言賦者童子雕蟲篆刻——也

江海不為

文子守弱篇——故功名自化

造化所為

李白大鵬賦吾亦不測其神怪而若此蓋乃——之——

對語

有極無為

輔相翼為

牽船住疊石為

山可學水難為

英華發綺麗為

常無欲大有為

摘句

垂拱象無為秋蘭佩可為

太平天子正無為倚天功業待君為

寥廓隱几更何為便調金鼎佐無為

垂

是為切幾也疆也說文遠邊也增韻自上絕下也又冥韻

韻藻邊垂

左傳芟夷我農功度劉我韋昭詩——飛羽檄

三垂

漢書谷永傳方今四方賓服——晏然揚雄羽

獵賦頗割其——以贍齊民注——謂西方東方南方武帝侵——

以置郡故謂之割又雄上書曰北狄中國之堅蔽比之——縣

矣又五代史李克用破孟方——張正見詩千仞青溪險三陽弱

立還軍上黨置酒——國

柳垂

——張敬之詩細——繞營——李

白詩門垂碧柳似陶潛元稹詩雨朝低一為歌一溫
庭筠詩一一寒砌露千條鄭元祐詩新亭一線一
倒垂庾信詩月懸唯

返照蓮開長一一柳宗元遊燕南池序連山一一萬象在
下韓偓詩岸上花根總一一又文徵明詩明河天一
綠垂杜甫

詩一一星垂杜甫詩低垂杜甫詩氣不蕪
風折笋

竹帛垂後漢書鄧禹傳禹曰但願明公威德加于
四海禹得効其尺寸垂功名於竹帛耳嘉穀垂陸機詩

重玉門垂梁簡文詩已聞安雲鬢垂沈約十詠領邊繡麗色
拂地

垂沈約詩遊絲映空轉高楊一一崔顥龍門垂王筠桐樹詩伊
昔擅羽儀待價

玉鈎垂徐摛簾座詩朝逐珠朱帷垂徐陵詩簷前初月辟影

垂劉期松上輕蘿詩屬與星鬢垂盧照鄰詩汎灑月雁門垂盧照
鄰詩

春歸龍塞北

雨露垂

韋承慶詩大造乾坤闕深恩

綠雲垂

李白詩清箏何繚繞度曲

周

昂詩攏包銀粟

橘柚垂

杜甫詩山險風烟合天寒

新綬垂

岑

詩賀君闕西掾

珠顆垂

岑參詩千柯玉光

舞袖垂

溫庭筠詩香隨靜婉歌塵起影

伴嬌饒

慕容垂

晉書載記垂字道明號第五子少岐嶷有氣度慕容評深忌之垂懼禍奔於苻堅堅敗於淮南垂據

洛陽即位梁橫吹

李公垂

唐書李紳傳紳字公垂為人短小精悍於詩最有名時號短李武宗即位拜中

書侍郎同平章事

詩號追昔游集

增德垂

書功加于時

佩垂

禮記主佩倚則臣

辟垂

禮記大夫素帶

讀如

前垂

禮疏冕皆廣七寸長尺二寸前圓後方朱絲裏

後垂

禪

玄上四寸後垂三寸係白玉珠為十二旒

紳垂

禮疏凡侍於君——

遇垂

春秋隱公八年春宋公衛侯——于疏垂衛地濟陰縣東北有垂亭

帶垂

左傳鞶屬

游纓昭其數也注鞶紳帶也厲大——之——者張祜詩卷簷虛帽——交——

邨垂

左傳周甘默敗戎於——注——周地河南新

城縣北有垂

外垂

爾雅疆界邊衛圍垂也注疆場境界邊旁營衛守圍皆在——也

四垂

爾雅疏圍國之

亭邨音審

——也釋文屋——為宇劉禹錫記青蓮承竦金獸捧持藻井花

髮葱籠——韓偓詩愁腸泥酒人千里淚眼倚樓天——陸游詩

釀雪野雲寒——

又遠水斜陽天

二垂

史記春申君傳今大國之地偏天下有其——正義

言極東西後漢書杜詩傳未譬聖德威

條垂

後漢書崔駰傳駰擬揚雄解嘲作達旨——

侮——注譬曉也——謂西與北也

——藟蔓上

北垂

後漢書魯恭傳和帝議擊匈奴恭上疏諫曰陛下親勞聖思日昃不食憂在軍旅誠欲以安定——

下相求——定萬世之計李义詩天威撫——王

側垂

宋史樂志王朴

藟垂

淮南

譚燕京書事詩都會盤盤控——

于天下大水禹身執一

縣垂

淮南子閭闔風至則收一一而琴瑟不張又吳都賦爭接一一競游遠枝

謂猿

寶垂

錄異記景知果有道者也
居一一山與虎豹同處

下垂

酉陽雜俎山有寶玉木旁枝皆一一杜甫朝獻

太清宮賦九天之雲一一四海之水皆

宿垂

玉海金支一一鋪石潤響

一垂

玉海

立宋祁慈竹贊末或一一萼弱綠縈

黃鐘之均黃鐘為宮太簇為商姑洗為角林鐘為徵南呂為羽應

鐘為變宮蕤賓為變徵一一十九鐘十二垂二百二十八鐘八十

律末垂

崔駰賦迎夏之首一一春之

瓠垂

王延壽胡孫賦或羣跳而電透或成懸而一一南

垂

西征賦歷歲

朔垂

陸機詩陟

日垂

謝靈運詩我

天垂

蜀都賦高

高垂

魏都賦對若崇山崛起以崔嵬

牀垂

潘岳賦進獨

若垂

潘岳

笙賦明珠在味若銜一一夏侯湛

蠻垂

薛瑩詩厥初流

岸垂

張協詩投

觀飛鳥賦乍來乍往若懸一一

未循

東垂

宋孝武詩局景薄
西隅升月照

江垂

謝朓詩——得清
景山際果幽尋

郊垂

昭明太
子和武

帝詩幃宮設座

橫垂

梁簡文晚春賦石憑波
而倒置林隱日而——

蛇垂

梁簡文大法頌
虹拖——承堯

繞雷蓮抽井倒冒宇臨窓王沉賦

雲垂

梁簡文詩迴池瀉飛棟濃
——畫堂朱子詩——天

曳招搖之脩旗若——虹之——天

閭歲將闌顧士雲詩

鬟垂

梁簡文詩懸釵隨
舞落飛袖拂——

振垂

沈約樂府——
成品投壤生風

清波欲盡海——

房垂

劉孝威採蓮曲——
易入手柄曲自臨盤

林垂

劉孝威望樓烏詩聯翩歸葉裡出
入噪——元稹詩千株萬片繞——

藤垂

丘遲詩——
——鳥易涉

巖垂

王僧孺詩蔓
草亘——

園垂

劉善明與崔祖思書逐
清風於林杪追素月於

絲垂

徐陵詩靡
靡——

中垂

邢邵新宮賦若密雲之
乍舉似鵬翼之——

桂垂

庾信象悲賦
月落——星

斜柳

龍垂

庾信鏡賦——
匣外鳳倚花中

垂垂

庾信詩不愁風嫋嫋正耐雪——
杜甫詩江邊一樹——發薛能新

竹詩滿風輕撼綠——貫

光垂

薛道衡碑響發地鐘——天鏡

慶垂

唐樂章雲車至止——惜

惜

李嶠咏露詩——丹

惟垂

張九齡荔枝賦如蓋之張如——之

菊垂

杜甫詩棘上珠湛綠荷中

秋威垂

杜甫詩朱鳳日——

傲垂

杜牧詩侍臣香袖愛——

雙垂

歐陽修詞舞餘羅帶綠花

帶奔垂

王禹偁李陽冰篆詩雲氣勢——龍蛇互盤屈

左垂

周心大文每感——之日按

角女羈否則

半垂

賀鑄詞笑撚粉香歸繡戶——羅幕護窓紗

小垂

馬祖常詩樂部章男左女右

倩樂府梁吳均有大

垂手——手二曲

匪伊垂

詩——之帶則有餘蘇軾謝賜對衣金帶馬狀枯羸之質——之而帶有餘斂退之心非敢後也而馬不進

千載垂

後漢書崔駰傳駰祖舒作慰志賦何天衢於盛世兮超——而——績又朱子詩事紀一朝勝名從千古垂

燕南

垂

後漢書公孫瓚傳瓚破劉虞盡有幽州之地前此有童謠曰——趙北際中央不合大如礪惟有此中可避世瓚以為易地

當之遂徙鎮焉柳惲詩長

禾穗垂

淮南子——而向根君子不忘本也

繁露垂

今古

安倡家女出入——

注——者古晁之旒綴玉而下——如繁露也

兩鬢垂

文獻通考玉樹後庭花黃鸝留金銀————堂堂四曲皆陳後主時

唱和詩大樂令何胥採其尤輕艷者

日星垂

玉海古之人垂憲象魏萬民讀法明白洞

以為此曲蕭貢詩一曲金釵——

達————而

綠脚垂

茶譜湖州之研膏紫筍烹之有————下吳淑賦雲垂綠脚

十二垂

見一垂注

江河流也

沙漠垂

曹植白馬篇揚名————盧諶詩北眺——

阿那垂

傅休奕柳賦————四——凱風振條

玉溜垂

王融阻雪連句珠璣

卷復垂

王融咏女蘿詩含烟————黃且綠因風——

輕幔垂

謝朓秋夜詩北

條間響——檐下——

窓————西

蒼山垂

謝朓詩乘景————

起復垂

謝朓咏竹詩月光疎————已窸風來——

曲堂

戶月光入

垂

陽休之詩開跗幽
澗底散彩

步簷垂

梁武帝詩小婦獨
無事理曲

法雨垂

昭明太子
和武帝遊

鍾山大愛敬寺詩以茲
慧日照復見

帶實垂

梁簡文詩別觀葡萄
江南荳蔻生連枝

平臺垂

梁簡

文詩永植

碧林垂

沈約咏白雲詩將過
丹丘野時至

羅幌垂

沈約冬白紵
詩寒閨晝閑

長與雲桂密

——高啓詩——
——婢擎燭——

北堂垂

沈約郊居賦負
雪——之——

出雲垂

丘遲詩邊山此
嘉樹搖影——

葉四垂

徐勉萱草賦其——
——其附六出——

錦幔垂

江淹麗色賦——
——而杳寂——

雜粧垂

陳後
主樂

府微汗

映巖垂

張正見詩修
竹——

玉筋垂

張正見詩——
——兩行——

宛

宛垂

庾信詩——
——藤蘿——

帳心垂

庾信詩蓮
子——

竹淚垂

庾信詩——
——秋菊——

踞地垂

庾信
詩別

有長條

馬尾垂

庾信詩非復
青絲——

桐乳垂

庾信賦桐
垂細乳——

紫陌垂

唐明皇詩
離宮——

古蔓垂

盧照隣詩飛烟——

夏條垂

沈佺期詩芃芃秋麥盛苒苒——

拂潭垂

陳子昂詩江樹

諫鼓垂

張說詩侍酌衛尊滿詢易——

蘿薦垂

閻朝隱詩草根未結青絲縷——猶——綠帔中

文

練垂

杜甫詩照室紅爐促曙光紫窓素月垂文練

鐵鑲垂

杜甫寄元九人詩——高——不可攀致身福地何蕭爽

線縷垂

杜甫詩危塗中縈盤仰望垂線縷

紫袖垂

杜甫詩戶外昭容——

雷雨垂

杜甫詩黑入太陰——

困翮垂

杜甫詩無慙——

金鞭垂

杜甫詩酒酣並轡——

豈浪垂

杜甫詩聲名——

大名

垂

杜甫詩諸葛——宇宙

日西垂

裴說詩寒又——

青雲垂

儲光義詩直上——

雲對垂

嚴武

詩江——

繞鞍垂

王建詩歸來雞兔——

雜花垂

常建春詞濛濛——

蟾子垂

李德裕喜徵論

陸賈稱——

而百事吉凡人將有喜兆——必——于冠冕

醉袖垂

白居易詩——玉鞭——馬祖常詩金屈厄邊——

桐花垂

元稹詩——
在翠簾前

半衫垂

元稹詩狂歌繁節
亂醉舞——

緒繭垂

白行簡新
月誤驚魚

賦——

史筆垂

韓愈詩文章自傳
道不仗——

蓼花垂

溫庭筠詩魚
靜——

髻絲垂

李商

隱詩——

休

玳瑁垂

施肩吾詩雲鏡
慵梳——

銅牌垂

鄭嵎詩雪衣女失玉
籠在長生鹿瘦——

耳長垂

李羣玉驄馬詩伯樂
儻一見應驚——

鞋續垂

薛能詩端拱乾坤
內何言——

玉釵垂

韓偓詩髻根
鬆慢——

繡簾垂

韓偓詩碧闌
干外——

錦幕垂

鄭谷詩曉月
啼多——

薑尾垂

皮

休古杉詩狼頭勃
宰監——

鳥踏垂

杜荀鶴詩平野
花枝——

紗帽垂

林寬詩——
長依僧壁

笋

籜垂

司空圖詩竿
齊——

秋露垂

曹松詩滿
園——

柳對垂

包何詩野迴蟬相
答堤長——

白

雲垂

喻坦之寄華陰姚少府詩
硯和青靄凍簾共——

金線垂

貫休詩仙衣
縫綻——

水際垂

徐鉉
詩長

天——畫簾垂

張泌詞黃昏微雨——

肉紅垂

林逋詩桃花枝重——

裊裊垂

王安石詩弄日鷺黃

——野藤垂

蘇軾詩古樹——

露珠垂

蘇軾詩月明看——

星斗垂

蘇軾詩

——綵旌垂

張耒上巳詩春風無力——

露房垂

晁補之詩夜深惟有——

繡鞦垂

宋徽宗詩檀槽

——錦幘垂

葉適詩春茶翠旗展霜荔——

燭穗垂

范成大詩目青昏花——

天象垂

朱子詩仰瞻——

西南垂

朱子詩喚我二三友集此——

四垂垂

康與之重九過雨奉勅撰詞重九日陰雨

——名教垂

耶律楚材詩萬里威聲震百年——

寶簾垂

馬祖常奏對詩萬花簇錦——

下——雨絲垂

袁桷荷花詩瓊杯欲側——

綠鬢垂

袁桷詩連插雞翹——

宰地垂

納新宮詞御牀不許紅塵到黃慢長教——

日腳垂

貢師泰詩雲影微開——

虹氣垂

張翥玉連環歌恍如

空碧——

五雲垂

揭傒斯詩紫宸丹
詔出甲第——

翼軫垂

傅若金詩天
文——

雪毫垂

清僧

尚贈吳川長老

草露垂

高啓詩西
園——

高鬟垂

高啓題黃大癡天池石
壁圖詩晴天倒景落明

詩滿面——

鏡正似玉女

牛尾垂

高啟打麥詞疎
莖短若——

鳳翅垂

貝瓊詩翩翩五色
——

橐

曉沐——

可垂

蔡羽詩移
官——

蟬帶垂

雲笈七籤中皇真經九氣真
仙衣錦衣綃縠雲裳——

餘髮散垂

雲笈七籤蔡經傳麻姑至蔡經家舉家見之是好
女子年可十八許於頂中作髻——至腰

對語

霞舉

花妥

八表

憤岸

鶴翥

紅亞

嶽麓

蔓衍

蕉心卷

彈中散

香篆結

兼葭倚

金線壓

雲葉吐

桐乳垂

舞小垂

蠟花垂

橘柚垂

玉釵垂

露珠垂

摘句

長空一鑑垂

風冷暮雲垂

空庭老樹垂

繞樹古藤垂

天低幕四垂

援毫露欲垂

楊柳帶烟垂

蒼蒼野樹垂

堤暗柳陰垂 衣對碧山垂 雪意尚垂垂 鬟低翡翠垂

雨過綠蘿垂 閉戶白雲垂 清切紫庭垂 綠竿籜初垂

寶鴨飄香簾幙垂 夜夜台階紫極垂 傍簷梅子壓枝垂

石林風暖荔支垂 殘雪寒江一釣垂 荷花不語自低垂

樓上牙籤滿架垂 風靜堂前翡翠垂 客亭風袖半披垂

道傍禾黍穗交垂 江雲春重雨垂垂 青山殘雪柳絲垂

吹 昌垂切說文
嗟也又寘韻

韻藻風吹

詩韓兮韓兮——其一——女昭明太子詩霏霏慶雲動靡靡
祥——李白詩帽逐秋——韓愈詩紅萼萬片從——

方千雪詩透室虛明非——息吹——莊子生物之——浮吹——淮南子龍舟鷁孤
月照滿庭空散是————以——相——也——首——以娛——

吹 臞翁詩評柳子厚詩如高秋獨眺霽曉——宣和畫譜朱義以
畫牛得名作斜陽芳草牧笛——村落荒開之景雖望戴嵩為

不及亦後——竝吹——閑居賦管啾——休吹——杜甫詩橫

來名家——啾而————笛且——

欽定四庫全書 御定佩文韻府

洞簫吹

劉苞詩雲飛雅琴

橫笛吹

張正見詩不分梅
花落還同

伶倫吹

張正見賦

得風生翠竹裏應教詩聊因萬籟響詎得

李商隱詩

折孤生竹却為知音不得聽

風浪吹

庾信楊柳歌

忽河中

僊管吹

劉憲詩蒼龍闕下天泉池軒駕來遊

曉風吹

則天皇后臘日宣詔幸上苑詩花須

連夜發莫

清晝吹

孟浩然詩竹露閒夜滴松風

蕭蕭吹

杜甫詩涼風汝急

淅淅吹

杜甫詩西風

大塊吹

李白詩天籟何參差噫然

手中吹

楊巨源錄師索秀才楊柳詩惟有春

風最相惜殷勤

清冷吹

孟郊詩花景晚晚靜麥風

玉笛吹

皇甫松詩何人更把黃

庭堅詩梁園一曲當拈

夕陽吹

歐陽修詩遠村烟笛恨莫傷

短簫吹

王安石詩塵催

輕騎走寒

布毛吹

傳燈錄道林禪師拈起之侍者大悟

增併吹

詩箋蕭編小竹管如今賣錫者所吹也管如籥而一之

徒吹

爾雅一謂之和

响吹

老子故物或行

或隨或一或一或強或羸或載或隳

莫吹

抱朴子大夏孤竹不能一一而吐清聲

齊吹

韓非子齊王使人吹竽必三百

人一一南郭先生不善吹竽而濫于三百之中何遜箋便當委忝魯服濫同一一

濫吹

見上王融詩竊服鼻門上一一淄軒

下江淹詩更以畏友朋一一乖名實庾信詩小人司刺舉明時實一一張正見詩幸承一一末擊壤自為歌

善吹

閑元天寶

遺事寧王將吹

潘岳笙賦援鳴笙而一一橫笛一一先嘯噓以理氣

竊吹

孔稚圭北山移文一一草堂濫巾北岳王僧孺

啓謬服同於魯儒一一等乎齊樂

春吹

鮑照詩一一回白日

潛吹

庾信賦豺牙密厲虺毒一一

獨吹

庾信對酒

詩惟有龍吟笛桓伊能一一

混吹

崔鎮梧桐賦齊萬籟而一一

三吹

韋天錫道州鼓角樓記一一之調深切七萃之

師咸倒吹

杜甫風雨看舟前落花詩影遭碧水潛勾引風妒紅花却一一

聲吹

杜甫三川觀水漲詩一一鬼神下

魚吹

杜甫詩——細浪搖歌扇韓偓詩池面——柳絮行高啓詩隨夢見——

一吹

元稹雨後花詩光風幸——徐黃詩

可憐燕谷花開晚

卧吹

李涉牧牛詞荷蓑出林春雨細蘆管——

曉

吹賈島詩畫角

解吹

韋莊使院黃葵花詩乍開檀炷疑聞語試與雲和必——

靈吹

王履詩滿山松樹送

凱風吹

詩——自南——彼棘心疏棘木之難長者——而漸大

齊口吹

晉書張載榷論庸庸之徒少不得意莫不

飾小辨立小善以偶時結朋黨聚虛譽以驅俗世主相與雷同——而煦之

援笳吹

晉書劉隗傳隗子疇少有美譽曾避

亂塢壁賈胡百數欲害之疇無懼色——而——之為

踞牀吹

世說王子

猷聞桓子野善吹笛不相識遇于岸上王便令吹笛桓踞胡牀為作三調弄畢便去

截竹吹

馬融長笛賦近世雙笛從羌起

龍鳴水中不見已
一一之聲相似
流風吹
昭明太子詩丈人暫
從倚行使一一
洛濱吹
沈約詠笙
詩本期王

子宴寧待
一一
西北吹
吳均詩終冬十二
月寒風一一
管方吹
吳均詩中
婦一一
夜燈吹
王僧

儒詩風來秋扇
屏月出一一
東風吹
陽休之詩微
穆一一
東郭吹
王暕詩幸
叨一一
上宮吹
岑

敬折楊柳詩懸絲拂
城轉飛絮一一
蕭史吹
庾信楊柳歌鳳
凰新管一一
鳳凰吹
庾信詩風
管一一
合

樹吹
庾信詠畫屏詩水光
連岸動花風一一
管中吹
庾信詩共將
長笛一一
玉樹吹
李德林詩
風從一一

一**青蘋吹**
虞世基詩雕軒
洞戶一一
比夜吹
鄭愔少年行軒蓋終
朝集笙竽一一
惠風吹
張

齡詠竹詩色無明月變聲有
一一杜甫詩吟弄一一
東南吹
李白新林浦阻風寄友詩潮
水定可信天風難與期清晨

西北轉薄
暮一一
神飈吹
李白詩歌鼓川上
亭曲度一一
香風吹
李白詩吳歌
趙舞一一
長風吹

李白秋夜泛宴喜亭池詩令人欲泛
海只待——文同詩浩浩——
天風吹杜甫廢畦詩暮景數
枝葉——汝寒

野風吹

杜甫別贊上人詩——
征衣欲別向曛黑

未休吹

杜甫宴戎州東樓詩樓
高欲愁思橫笛——

法

蠡吹

無名氏詩雲間妙
音奏天際——

對月吹

儲光義詩——
時——笙

雪中吹

李頎詩戎鞭
腰下插羌笛

拂面吹

韓愈喜雪詩比心明可燭——
子詩微吟緩節歸來晚一任輕風——
愛還——朱

竹筒吹

韓

寄崔立之詩儕輩如
且熱喘如——

清飈吹

韓愈詩肅肅
疑有——

羌笛吹

劉禹錫詩塞北
梅花——

夢中吹

劉禹錫武昌老人說笛歌氣力
已微心尚在時時一曲——

莫然吹

白居易半開花詩
西日憑輕照東風

夜始吹

白居易詩海仙樓塔晴
方出江女笙簫——

曉角吹

白居易詩一點秋
燈滅三聲——

玉

螺吹

白居易詩——
——鴉髻聳

一時吹

白居易邊城角詩望鄉
相竝立向月——

卷葉吹

白居易

柳枝詞——
著骨吹元稹詩南風——
往返吹秦系題鏡湖野老所居詩湖裏尋君去樵風——

洛客吹溫庭筠詩玉管間留——
不教吹杜牧寄珣笛與宇文舍人詩寄與玉人天上去桓將軍見——

盡日吹杜牧詩宛溪垂柳最長枝曾被春風——
不受吹杜牧詩雲疊心凸知難捧風管簧寒——虞集詩

甘泉罷幸楊雄老
急遍吹張祐詩道唱梁州——
莫相吹薛能詩多病不任衣更薄東風臺上

體似吹薛能新竹詩心覺清涼——
合偏吹秦韜玉詩和風得路——
左右吹鄭畋麥穗

兩歧詩瑞露縱橫
入南吹黃滔詩天不當時命鄒衍亦將寒律——
箇箇吹黃滔省試吹竽

詩欲使聲聲別
長笛吹方干詩謝公吟賞愁飄落可得更拈——
好風吹方干題山花詩蕊明

方簇盡為待——
李商
正好吹熊皃梅花詩莫訝無紅艷芳筵——
等閒吹皮

隱詩安得——
汝來

休聞元寺佛鉢詩從此共居

兩般吹

陸龜蒙溪行詩自是檣低

分

外吹

高蟾詩陽春發處無根
帶憑仗東風

次第吹

杜荀鶴題花木障詩不假東
風筆習春色一枝枝

夜風吹

張詠詩遠窓
寒竹

水門吹

王禹偁詩角
怨

雪風吹

蔡襄詩空庭
永日

倚

闌吹

孔平仲詩百尺曹亭吾
獨有更教玉笛

笛中吹

朱子詩莫似寒花太孤
絕更教遶夜

滿意

吹

朱子芙蓉詩要看亂颭寒
塘水更待金風

不禁吹

陸游詩朱白白
井桐已復

傳語西風且停待

畫角吹

陸游詩短調猶殘
孟頫詩愁中

仰面吹

郭

漁者詩却收短棹拈長
笛一葉舟中

暖風吹

蔣捷催春詞要些
兒晴日照

漁笛吹

完顏璘
漁父詞

紅稻美錦鱗肥

任風吹

葉顥詩醉後不思時節
異半敬烏帽

引霜吹

范梈詩
山夾疎

間拈月下

鐘和雪度樓栖

繞花吹

吳師道畫梅詩拈將玉笛

松風吹

許有壬瓦研詩堅如鐵石潤如

玉墨聲瑟

跨虎吹

牛諒詩一曲鸞簫

紫簫吹

錫炳詩惟有鳳凰臺上客春風依舊

嫩

風吹

劉憲詩色濃輕雪點香淺

容易吹

高啓詩莫更相逢

月中吹

蔡羽詩行人花下發短笛

幾度吹

文徵明詩春風一落溪上花飛春亦歸

八氣吹

雲笈七籤中皇真經羽服飄飄

八風通吹

沈炯勸進表五星夜聚

楚弄吳吹

劉弇詩一沸江國

執貝三吹

般

泥洹經昔有一國不聞貝聲時有一人善能吹貝到彼國村中

然後置地村人男女聞聲驚動問是何聲清徹如是彼人

指貝曰此物聲也彼時村人以手觸貝曰汝可作聲貝都不鳴其

主復一一村人乃言向者美聲非是貝力有手有口有氣吹

之然後

乃鳴耳

對語

衆籟

法曲

楚奏

鳥弄

拓枝舞

一氣轉

湘瑟鼓

孤吹

靈吹

齊吹

魚吹

卷葉吹

八風吹

洞簫吹

摘句

畫角倚樓吹

柳絮任風吹

風帶荷香拂面吹

殘磬雪風吹

情與惠風吹

綠煙金穗不勝吹

蒲帆一幅任風吹

牧童寒笛倚牛吹

暖煙輕過曉風吹

江風萬里塔鈴吹

海棠花下玉笙吹

海棠花下玉笙吹

樹香簾幙晚風吹

收童寒笛倚牛吹

陂

彼為切說文阪也一曰池也書傳澤障曰一

韻藻

既陂

書九澤

葛陂後漢書方術傳費長房曾為市掾市有老翁賣藥懸一壺於肆頭及市罷輒跳入壺

中唯長房觀之遂欲求道隨入深山長房辭歸翁與一竹杖曰騎

此任所之則自至矣既至可以杖投一中也長房乘杖須臾歸

即以杖投陂顧視則龍也注陂在今豫州新蔡縣北吳均詩伯魚留蜀郡長房還一一

鄭陂

三國志鄭渾傳遷沛郡太守郡

界下濕渾興陂過開稻田民

黃陂

唐書地理志汝陰郡下蔡西北

賴其利刻石頌之號曰一一

黃陂

六十里有一一又杜甫詩故山

迷白閣秋水憶——

鄺權詩蟬珠

淵靜照——按——即皇子陂

漢陂

長安志——在鄠縣西五里出終南山諸谷合胡公

泉為陂十道志有五味陂陂魚甚美因誤名杜甫詩奉

西陂

上林賦日

出東沼入乎——漢宮殿

東陂

見上又南都賦於其陂澤

嶮陂

吳都

賦江湖——物產殷充

長陂

吳均詩桂樹夾——復值清風吹

錦陂

蘇頌昆明池應制詩霽色清珍宇年芳入——

荒陂

李白詩城壕失往路馬首迷——王若虛詩

南陂

孟浩然詩田家春事

起丁壯就——孟雲卿詩

秋陂

李華詠史詩古墳襄城野

月陂

王建

貧賤少情欲惜荒種——

斜徑橫——按謂李膺

詩忽地金

春陂

劉長卿詩種田東郭傍——萬事無情一釣絲

鴻隙陂

漢書翟方進傳汝南有——大——郡以為饒成帝時闕東

數水陂溢為害方進奏罷之王莽時嘗枯旱郡中追怨方

進童謠曰壞陂誰翟子威飯我豆食羹芋魁反乎復陂當復誰云者兩黃鵠後漢書鄧晨為汝南太守開——汝土以殷魚稻之饒流衍

守東陂

後漢書周燮傳有先人草廬結於岡畔下有陂田常肆勤以自給安帝以立纁羔幣聘燮宗族更勸

他郡

之曰何為——岡之——乎張九

參合陂

魏書太祖紀七月七日生於——北明年有榆生

齡詩因聲達霄漢持拙——

於埋胞之坎後遂成林

三大陂

王偁東都事略趙尚寬知唐州仿圖記召信臣故迹復——溉田萬頃王安石蘇軾皆

作新田詩

鴈鵞陂

漢宮殿疏——承昆明下流也沈約詩東出千金堰西臨——

千頃陂

世說郭林

以美之

宗謂黃憲汪汪若——之——澄之不清撓之不濁

冒深陂

常建詩白水明汀洲菰蒲——

增平陂

易無——不——無往不復又鄭畋麥穗兩岐詩謳謠連上苑花實接——

澤陂

詩彼——之——蒲與荷呂氏春

秋室中之無——也

魚陂

左傳公子比為王公子黑肱為令尹次於——注竟陵縣西北有甘——史記

井中之無大魚也

貨殖傳水居千石——

注

高陂

戰國策南遊乎——北陵乎巫山

鷗陂

吳越春秋畫遊蘇臺

陂澤養魚一歲得千石也

射於

射陂

漢書廣陵王胥傳相勝之奏奪王——草田以賦貧民

分湖

唐陂

漢書揚雄傳馳騁阮超——

樊陂

後漢書樊宏傳父重世善農稼開廣田土

為界

三百餘頃其所起廬舍皆有重堂高閣陂渠灌注水

茹陂

魏志劉馥傳馥

經注湖水支分東北為——氏——至今猶名為——

芍陂

見上水經注——在壽春縣南八十

諸竭以溉稻田地理通釋固始有——

里楚相孫叔敖所造魏太尉王凌與吳將孫休戰于——即

摩陂

此處也地理通釋安豐有——即孫叔敖所作期思陂也

魏志青龍元年正月甲申青龍見郊之——二月丁酉幸——觀

龍改陂為龍陂又太初七年春龍見——水經注——在郊縣

縱廣可**龍陂**

見上又水經注沔水東出城西南注于——古天井水也廣圓二百餘步在靈溪東江隄內水至淵深有

龍見於其中故曰——又一統志——在安福縣東南百餘里世傳吳主孫皓伐木造宮室順流而下至——而木沉以繩挽之有

烈風雷雨之變後歲早率衆牽繫其木風雨隨至

宋元嘉中木忽浮于水上其半猶溺壅成沙洲

新陂

魏志賈逵傳逵為豫

州刺史過鄆汝造——通

私陂

晉書食貨志勅刺史二千石其漢氏舊陂舊竭及山谷——家小——皆

運二百餘里人謂賈侯渠

當修繕

舊陂

見上又晉書孔愉傳為會稽內史司章縣有漢時——以積水——毀廢數百年愉自循行修復故堰溉田二百餘頃

皆成

游陂晉書食貨志泰始十年光祿勳夏侯和上

治陂

晉書食貨志北

良業

修新渠富壽——三渠凡溉田千五百頃

臨淮水自鍾離而南橫石以西盡泚水四百餘里五里置一營營

六十人且佃且守兼修廣淮陽百尺二渠上引河流下通淮潁大

一諸

壞陂

晉書食貨志杜預上言前見尚書胡威啓宜——其言懇至又見宋侯相應遵上便宜求——徙運道時下都

督度支共處當各

王陂

南史梁武帝紀普通五年七

杜陂

隋書高祖紀開

據所見不從遵言

月乙酉龍闕於曲阿——

皇五年九月改鮑陂
曰——霸水為滋水
鮑陂見上
靈陂唐姜師度傳徙同州刺史開河以灌通——收棄地二十頃為

上
雞陂唐書地理志潁州下蔡西北八十里有——又
田**雞陂**九域志——在蘇州府齊門外吳王畜雞城
廢陂唐書地理

志陳州西華有鄧門——神龍中
令張餘慶復開之引潁水溉田
陵陂莊子青青之麥生于——杜甫詩青瑩——麥朱子

詩因君一
咏——麥
同陂淮南子譬若——而
右陂淮南子彼有所積必有所虧精若轉左陷其——

——
滌陂水經注河間趙疑頌云數化未期
滂陂元和郡縣志——在鄆縣西其始自

胡公泉與西南諸水合而為陂同滂
谷水以入于渭有漢陂水來注之
飛陂朝野僉載永昌中泰州數子店南西北坡白日——

——四五里一直塞赤水陂
上桑畦麥隴依然不動
雷陂九域志——在揚州府江都縣有臺高二尺南宛記即吳王濞之釣

臺
蟻陂汝南先賢傳鄭
尊陂輿地志青城山有玉
神陂南都賦松
欽吏隱於——
女潭寶陀岩——赤

靈解角習鑿齒襄陽耆舊記——在
蔡陽縣界有松子亭下有——也
無陂 左思魏都賦築會宮以

臺陂

西征賦驚雉
雉于——

山陂

古詩千里遠結婚悠悠隔
——高啓詩——匪初成

蘭陂

潘尼詩顧
茲蓬蔚厠

彼——

河陂

梁簡文詩瀟陵忽
回首——徒望君

澄陂

陰鏗詩萬
頃溢——

空陂

杜甫詩不應——
上縹緲親酒

食蘇軾渚宮詩百年人事

蒼陂

杜甫詩高臺面——
六月風日冷

莎陂

鄭谷詩香
鉏拋藥圃

煙艇憶

霜陂

林逋詩——一掬清於
鑑漱著牙根便憶歸

橫陂

王安石詩北山
輸綠漲——

衆陂

歐陽

修詩樂哉朱君障靈

破陂

蘇軾詩——漏水不耐
旱人力未至求天全

焦陂

蘇軾詩——
上與長

隄導鄔及蠻興——

通菱陂

陸游詩節
舍——北

綠陂

耶律楚材詩春色多
紅樹秋波總——

鷺陂

許仲元詩花外
多年廢——

兩陂

高啓詩渺渺
一逕——間

一陂

高啓詩兩岸晚風黃鳥
樹——春水白鷗天

滿陂

袁凱詩靡靡
菰蒲已——

董澤陂

左傳董澤之蒲可勝既乎注河東聞喜縣東北有鈞臺陂

左傳夏啓有鈞臺之享注河南陽翟

澤不陂

國語——川不梁

東海陂

國語

縣南有——蓋啓享諸侯于此

昔我先君固周室之不成

大澤陂

史記高祖本紀父曰太公母曰劉媪其先劉媪嘗息——之——

子也故濱於——之——

夢與神遇是時雷電晦冥太公往視則

灑路陂

漢書禮樂志郊祀歌騰雨師——

見蛟龍于其上已而有身遂產高祖

注路陂

龍泉陂

晉書伏滔傳——之——

良疇萬頃舒六之貢利盡

路旁也

利

蒲葦陂

晉書食貨志諸魏氏以來所造立及諸

馬腸陂

見臨晉

因雨決溢——馬腸——之類皆決瀝之

陂

晉書宣帝紀穿成國渠築——

萬頃陂

南史王惠傳謝靈運博

溉田數千頃國以充實焉

荀伯子在坐曰靈運固蕭散直上王郎有如一——

馬

督亢陂

魏

元稹詩浩浩——朱子詩前瞻千仞岡俯視——

盧文偉傳說刺史裴儁案舊迹修——溉田萬餘頃

僕射陂

唐書地理志鄭州管城縣——後魏孝文帝賜僕射李

冲因以為名天寶六載改名廣仁池禁漁採五代會要唐明宗天成二年十一月詔冊故僕射李冲為太保改鄭州——為太保

陂羅隱詩尚書磧冷鴻聲晚——

太保陂

見

觀省陂

唐書地理志汴州陳

寒樹影秋趙嘏詩——西想別時

留縣有——貞觀十年

孤山陂

唐書地理志薊州三河縣西北有——溉田三千頃

愛

冬劉雅決水灌田萬頃

敬陂

唐書地理志揚州江都縣有——水門貞觀四年節度使杜亞自江都西循蜀岡之右引陂趨城隅以通漕溉夾陂田

雨施陂

唐書地理志光州光山縣西南八里有——永徽四年刺史裴天覺積水以溉田百餘頃

永豐陂

唐書

地理志宣州南陵縣有

廣潤陂

唐書地理志相州安陽縣西二十里有高平渠刺史李景引安陽水

——在清弋江中

東流溉田入——咸亨三年開又趙州平棘縣東二里有——引太白渠以注之永徽五年令弓志元開

龍尾陂

唐書

書鄭畋傳中和元年畋擊賊于——賊委積翠陂唐書李適之傳開元中詔

適之以禁錢作三大防
日上陽陂——月陂
十頃陂淮南子——之——可以灌四十三頃皇甫松詞菡萏香連——

丈陂水經注葛陂東出為
千金陂元和郡國志——在靈北縣北四十二里
鉗盧陂

杜佑通典鄧州穰縣有六門堰——
永安陂十道志皇子陂隋改——
五味陂

見漢
真珠陂輿地紀勝——在湖廣德安府雲夢縣東每雨過有圓沙光瑩如珠
放鶴陂一統志

在寶慶府武岡州梁崔穆於此羅得雙
洪池陂張載——鰕魚鰲熾殖水鳥盈涯

菱藕狎鴉
玄武陂庾信楊柳歌昔日公子出南皮何處相尋——按魏文帝與吳質書每念昔日南皮之遊誠

不可忘又嘗於——作詩
大農陂韋瓘宣州南陵縣——記
曰柳垂重陰綠向我池邊生
翠激搖岸澄瀾洗月溶溶浩

浩獨落沙塘陂

李白贈閭丘處士詩賢人有素業乃在

白竒陂

李白詩月明

皇子陂

杜甫詩雲薄翠微寺天清————按水經注沈水上承黃子陂于

樊川其地即杜之樊鄉也程大昌雜錄杜詩天寒————或書皇

為黃

暖水陂

王安石詩起伏晴雲徑縱橫————

鴨綠陂

鄒浩詩——中釣竿手

水下陂

朱子詩落

木罰慘

放牧陂

方夔詩斜陽鴉噪燒錢社細雨牛眠————

神龍陂

吳師道詩却招白鶴仙下瞰————

遠近陂

楊基詩驚鴨東西宅菰蒲————

芙蓉陂

劉基詩一峯獨立————

焯燂其陂

漢書揚雄傳東瞰目盡西暢七厓隨珠和氏————注焯古灼字焯燂光貌

夏瀆冬陂

淮南子——

————因高為田因下為池

三十六陂

寰宇記圓田澤在中牟縣為陂者三十有六王安石題西太乙宮六言詩——

————烟水白頭想見江南姜夔詞問甚時同賦————秋色

對語

椒塢

雷澤

蠶市

練瀆

赤岸

謝墅

庾嶺

北渚

芍陂

月陂

蟻陂

錦陂

黃陂

樊陂

葛陂

西陂

王官谷

三重閣

召伯埭

呼猿洞

雞鳴埭

鸕鷀堰

皇子陂

千頃陂

魯連陂

放鶴陂

鴻隙陂

雁鷺陂

清澄溢岸陂

風生萬頃陂

草色漢陽陂

岐路古山陂

摘句

諸田灌一陂

幽尋皇子陂

寒水縮荒陂

落日滿西陂

魚樵只合在山陂

半蓑春雨卧東陂

柳陰密密蔭西陂

看網銀魚過別陂

柳暗人家水滿陂

流水濺濺度雨陂

碑

彼為切被也又悲也宗廟以麗牲墓以下葬後人因之銘勒功德

韻藻豐碑

禮記公室視

一三家視

讀碑

後漢書福衡與黃祖子射俱遊共一蔡邕所作

一文射愛其辭還恨不繕寫衡曰吾雖一覽猶能識之惟其中石

缺二字為不明耳因書出之射馳使寫碑還校如衡所書莫不歎

伏三國志王粲與人共行一道邊一人問曰卿能闇誦乎粲

曰能因使背而誦之不失一字張以寧詩夕陽祠下一殘一鷄碑

晉書戴逵傳達總角時以——卯汁澣白瓦屑作鄭康成——又為文而自錫之詞麗器好時人莫不驚服芝田錄學慚鼠獄智乏——

苔碑

張正見詩野藤侵沸井山雨濕——

顏碑

蘇洵有——詩

有道碑

後漢書郭泰傳泰卒同志共刻石立碑蔡邕為文既而謂盧植曰吾為碑銘多矣皆有慚德惟郭有道無愧色耳劉

長卿詩獨繼先賢傳誰刊——

峴山碑

晉書羊祜傳襄陽百姓於——祜平生游憩之所建——立廟歲時饗祭望其碑

者莫不流涕杜預因名為墮淚碑李涉詩啟馬獨來尋故事逢人惟說——

墮淚碑

見上用碑

隋書秦王俊傳

僚佐請立碑上曰欲求名一卷史書足矣——

復立碑

唐書魏徵傳徵亡帝思不

——為若子孫不能保家徒與人作鎮石耳已聞者媚之言徵錄前後諫諍語示

棠棣碑

唐書循吏傳賈敦頤為洛州司馬弟敦實

為長史洛人為

紀德碑

唐書姚崇為揚州刺史政條簡肅人為——于——

酬作碑

唐書裴度辟皇

立碑號——

甫湜為判官度修福先寺將立碑求文於白居易湜怒曰近捨湜而遠取居易請從此辭度謝之湜即請斗酒飲酣援筆立就度贈以車馬繒綵甚厚湜曰碑字三千字三練何薄耶度笑曰不羈之才也從而酬之

沒字碑

五代史任圜傳圜曰天下皆知

崔協不識文字而虛有儀表號——又安叔千傳叔

黃絹碑

世說

千狀貌堂堂而不通文字所為鄙陋時人謂之——

魏武嘗過曹娥碑下楊脩從碑背上見題作黃絹幼婦外孫壺白

八字脩曰黃絹色絲也於字為絕幼婦少女也於字為妙外孫女

子也於字為好壺白受辛也於字為辭所謂絕妙好

幼婦碑

見上杜甫

辭也黃滔和王舍人詩紫微今日句——昔年——

詩謾作潛夫論

磨崖碑

墨池編唐元結作中興頌顏真卿書勒于浯溪崖石名——

龐璿題山谷透絹帖

詩妙處不

薦福碑

墨客揮犀范仲淹守饒州有書生上謁自言饑寒時歲稱——直千錢范為打千本紙墨已

減——

具一夕雷轟語曰有客打碑

第二碑

劉禹錫詩朔方徙歲行

將帝

來薦福無人騎鶴上揚州

碑 溫庭筠詩寂寞湘江客空看——按此謂蔣子文

黨籍碑

胡翰書柳州元祐——後宋蔡京立元祐——於端

禮門外以星變毀其後黨人子孫更以為榮重摹刻之

增麗碑

禮記祭儀君牽牲入廟門——注麗繫也牽牲入廟繫著中庭碑也

拜碑

臧榮緒晉書扶風王駿字子臧

宣帝第七子都督雍涼州諸軍事民吏樹碑讚述德範長老見碑者無不拜之其遺愛如此

樹碑

北史魏桓帝於參合陂西

累石為亭——以紀行焉蔡邕郭有道碑文——表墓黃滔詩兩衙斷獄兼留客三考論功合——

私碑

宋書裴松之傳松之

以世立——有乖事實上表陳之由是並斷

射碑

金史太祖紀甫成童即善射嘗燕赫舍哩部呼爾罕家散步門外南望高

阜使衆射之皆不能至太祖一發過之度所至踰三百二十步天德三年立——以識焉

舜碑

水經注泉陵縣南有——是零

陵太守徐儉立

堯碑

述異記崆峒山有——禹碣皆籀文

屬碑

文心雕龍誄碑篇夫——之體資乎史才

用碑

文心

雕龍宗廟有碑樹之兩楹事止麗牲未勒勳績
而庸器漸缺故後代——以石代金同乎不朽 **沉碑** 襄陽記杜元凱好為身後

名常自言百年後必高岸為谷深谷為陵作二碑叙其平吳勳一
沉萬山下一沉峴山下謂叅佐曰何知後代不在山頭乎李商隱

詩峴首送——李俊民杜甫故里詩 **破碑** 玉海宋太宗謂近臣曰

過客不須尋世譜萬山山下看—— **破碑** 于文蓋梁得鍾繇——

千餘字周興嗣次韻而成詞理無可取 **夢碑** 劉賓客嘉話錄唐杜

宋九嘉詩——字仍在鼎屨卧深荆 **夢碑** 鴻漸之父鵬舉常——

見一大——云 **撰碑** 聖宋撰遺徐鉉初自南唐入京市宅以居歲餘

是宰相碑 見故宅主貧甚鉉召之曰得非售宅虧價而致

是乎余近——獲潤筆二百千可償爾矣命 **漢碑** 歐陽修集古錄

左右輦以付之王禹偁詩江外僧來與—— **漢碑** 漢家制度今不

復見惟余家集錄——頗多 **木碑** 漢隸字源高朕修周公禮殿記

故於磨滅之餘時見一二 **木碑** 初平五年立形方上下小其木

堅若金石—— **金碑** 梁元帝皇太子講學碑將使東極長男之宮

傳達者惟此爾 **金碑** 不獨銘于銀榜南皮太子之序豈徒擅於——

崔仲方詩

殷碑

梁元帝玄覽賦
捫——之愴望

孝碑

劉孝綽詩
——黃絹語

高碑

徐陵歐陽頤德

政碑羊叟——

羊碑

徐陵報尹義尚書豈止
悲聞帝瑟泣望——

缺碑

江總詩——
橫古隧

背碑

江總陳暄誌銘——

看碑

庾信詩——
解暗疏

臨碑

牛氏詩圓鼎——
方壺在面

銜碑

樂府石闕

生口中——

作碑

杜甫詩故人南郡去去索——
錢司空圖

秦碑

杜甫

不得語——

詩詞臣更有中興頌

唐取蓮峰便——

題碑

王昌齡駕幸河東詩下
輦迴三象——駐六龍

登兗州城樓詩孤嶂——

在荒城魯

題碑

李羣玉黃陵廟詩

村碑

司空圖詩

殘照背——

新碑

張翥詩昨日中官說天
意即飛丹詔立——

幽碑

李羣玉石門戍詩到此
空思吳隱之潮痕草蔓

上——

折碑

王貞白詩——
猶有字

買碑

鄭巢詩——
行暮雨

曬碑

林逋詩——
看壁

玉

碑

梅堯臣和吳冲卿學士石屏詩留
為千古作好玩慎勿傾仆同——

蒼碑

韓維詩——剥龍
螭突兀古殿側

斷碑

黃庭堅詩司馬丞相昔登庸招用元老起羣公楊綰當朝天下喜

——零落卧秋風程文海題溫公墓老杏圖詩序司馬溫公之葬

也勅蘇文忠公為文表其墓至尊親書其額曰清忠粹德之碑未

幾仆於羣僉之口而——之碑隨有杏生焉盤屈蓋偃擁其龜跌

金皇統間夏邑王令建祠修復

老杏迄今二百餘年而無恙

小碑

宋徽宗宮詞響石因風飄
冷韻——刊勒祖宗詩

篆

碑

朱子詩自應銘婦
德誰與——豐——

頑碑

楊萬里詩競磨
濃墨打——

燈碑

宇文虛中有——
詩見中州集

舊

碑

納新萬壽寺詩獨有乘間客扶藜
讀——高啓詩無限花苔沒——

唐碑

張憲詩割土有人窺漢
鼎磨崖無客頌——

殘碑

高啓詩風雨
斷蘇埋——

尋碑

高啓送人遊會稽
詩黃絹——讀

識景碑

儀禮聘禮注宮必有碑所以識日景引
陰陽也疏觀碑景邪正以知日之蚤晚

宮有碑

儀禮聘禮
疏言——必

——者案諸經云三揖者鄭注皆云入門將曲揖既曲北面揖當碑揖若然士昏禮及此聘禮是大夫士廟內皆有碑矣鄉飲酒鄉射言三揖則庠序之內亦有碑矣祭義云君牽牲麗于碑則諸侯廟內有碑明矣天子廟及庠序有碑可知但寢內不見有碑兩君相見燕在寢豈不三揖乎明亦當有碑矣

六經碑

後漢書蔡邕傳邕等求正定——文

立于太學門外

孔子碑

魏志裴松之注漢桓帝立老子廟於苦縣之賴鄉畫孔子像於壁孔疇為陳相立——於像前

太丘碑

魏志鄧艾傳艾年十二隨母至潁川讀故——長陳實——

與同者故改焉

耿球碑

晉書衛恒四體書勢上谷王次仲始作楷法至靈帝好書時多能者而師宜官為最大則一字徑丈

小則方寸千言今鉅鹿宋子有——其書甚工云是宜官也

生金碑

王隱晉書永嘉初陳國項縣賈逵石碑中生金人鑿

取賣賣已復生此江東之瑞也西陽雜俎潁陽碑魏曹受禪處後六字生金蓋司馬氏金行明六世遷魏也

潁陽碑

上見

建四碑

南史梁宗室安成王秀傳佐吏夏侯亶等表立碑誌詔許之當世高才遊王門者東海王僧孺吳郡陸倕彭城劉孝

綽河東裴子野各製其文欲擇用之而咸稱實錄遂四碑並建

金像碑

南史劉潛傳勅令製雍州平等寺——文甚宏麗

自立碑

南史梁貞陽侯蕭明為豫州刺史百姓言其德政樹碑于州明廣營厨帳多召人物躬自率領識者笑之曰王——

——非州人也

太學碑

梁書到洽傳洽遷博士撰——又徐陵與李那書軒車滿路如看——之——街巷相填無異華陰

之市按此乃用蔡邕石經事

雙兔碑

北史後魏介朱榮討葛榮有雙兔起馬前榮誓曰中則擒葛榮應弦而殪命立碑號

——諸葛碑

隋書史萬歲傳南寧夷爨翫叛以萬歲為行軍總管擊之至于南中見——亮紀功——銘其背曰萬歲後

勝我者過此萬歲命左右倒其碑而進庾信齊王憲神道碑成都有文翁之祀非謂生前漢陽有——之——止論身後

遺愛

碑

唐書崔圓傳帝為製——于蜀

紀功碑

唐書姜確字行本以字顯高昌之役為行軍總管出伊州距柳谷百里其

虞有班超——行本乃磨去古刻更刊頌陳國威靈又
李晟傳帝——其一自文于——勅皇太子書立於東渭橋
韋丹碑

唐書韋丹傳宣宗與宰相語元和時治民孰第一周墀對臣嘗守

江西——有大功德被八州歿四十年老幼思之不忘乃詔觀察

使上丹功狀
留賢碑 宋史沈作賓知台州五十日盡除積弊前守

命刻功于——
嫉其勝已媒孽之罷去民請于朝借留不遂

為立——
四皓碑 三輔舊事漢惠帝為——作——於其所隱處高士

——
傳高車山上有——及四皓祠漢惠帝所立

嶧山碑 水經注嶧山北有絕巖秦始皇觀禮于魯登于嶧山之上

命李斯以大篆勒銘山嶺名曰書門鄒山記鄒山蓋古之

——始皇刻——處文字分明始皇乘羊車以上其路
列七碑 水經

猶存杜甫詩——之——野火焚棗木傳刻肥失真
注沂

水南有孔子舊廟漢魏
許昌碑 庾肩吾書品論妙盡——之——窮

以來——二碑無字
極艱下之牘按即梁鵠所書魏受

碑
苗茨碑 洛陽伽藍記柰林南有石碑一所魏明帝所立題云——
文——之一高祖于碑北作苗茨堂永安中莊帝與百官來

讀碑疑苗字誤楊街之時為奉朝請因即釋曰以蕭讚學碑洛陽如藍

覆之故言苗然何誤之有眾咸稱善以為得其旨歸

記開陽門御道東有漢國子學堂——一所在堂前

華嶽碑

唐國史補明皇令張燕公撰

師作或云碑之文鑿破亂取之曰巉巉

碧落碑

唐國史補絳州有碑篆字與古文不

同李陽冰見而寢處其下數日不能去碑上有碧落二字人

謂之——董道廣川書跋李漢謂此碧落觀也故以為名

韓陵

碑 朝野僉載庾信至北讀溫子昇——山寺——寫其本神武碑史

人問北方文士何如曰惟有韓陵山一片石堪共語

高澄使溫子昇作——韓公碑 西陽雜俎歷城縣魏明寺中有——太和

碑辭義最善常藏一本於枕中家

人名此枕為麒麟函韓公諱麒麟

三蕭碑

歐陽修集古錄梁智藏法師碑梁湘東王蕭繹

撰銘新安太守蕭幾作叙尚書

四絕碑

歐陽修集古錄——首者李陽冰篆法慎律師碑

殿中郎蕭挹書世號——

也在揚州龍興寺唐李華文張從申書李陽冰篆

顏黎碑

楊妃外傳驪山

額律師者淮南愚俗素信重之謂此碑為一一

第殿側有魏溫泉堂碑其石

五瑞碑

漢隸字源李翕龜池一一在成州碑後題云君昔在龜

瑩徹宮中呼曰一一石

池致黃龍白鹿之瑞故

舍宅碑

漢隸字源鄭子真一一熹平四年立

禮器碑

漢隸字源

圖其像刻之於頌前

魯相韓勅造孔子廟一一永壽二年九月立

皇象碑

東觀餘論一一書人間殊少惟建康有吳時天發神讖一一若篆若隸

字勢雄偉相

定鼎碑

董道廣川書跋古圖經稱一一在懷州衙署其題曰御射之碑以其文有定鼎遷中之

傳乃家書也

十載故自昔其名如此魏書景明三年車駕幸鄴閱武

手痕碑

董

於鄴南帝親射遠及一里五十步羣臣勒銘于射所

廣川書跋崇徽公主一一在汾州靈石蓋唐僕固懷恩女沒入

後宮大歷四年回鶻請婚封為崇徽公主下降可汗道汾上托掌

石壁遂以傳後豈怨憤之氣盤結

崆峒碑

玉海一一之一不傳後世率以為陶唐氏之碑

于中不得發遇金石而開者耶

晉祠碑

金石錄太宗貞觀二十年正月幸——
立——製文親書于石其額為飛白書

百衲碑

墨池編蔡君謨畫錦

堂記人目為——廣川書跋書法須得天然至功力亦不可棄

蔡君謨妙得古人書法其書畫錦堂每字作一紙擇其不失法度

者裁截布列連成碑形當思賢碑續豫章記徐孺子墓在郡南白

時謂百衲本故宜勝人也社牧守徐興于墓隧種松太守

謝景立碑太守夏侯富公碑朱子語錄東坡作溫公碑叙事甚略

高子碑邊立——其作——甚詳富公在朝不喜東

坡其子弟求為此文恐未必得而東坡無字碑記事紺珠趙崇凝

銳然許之蓋欲得此題目以發已意耳重清介門無雜賓

標格清峻不為文屏盜碑琬琰錄五代周郭進為衛州刺史治有

章號曰——聲望屏盜屏跡世宗勅杜韓序其事于

碑人號戒石碑琬琰錄乾德三年立郡國——四尺上勒爾俸

爾祿民膏民脂下民易虐上天難欺十六字采孟

景之廟堂碑集古錄夫子——虞世南撰并書余兒童時嘗得

詞也此碑以學書金薤琳琅當見世南真跡謂以此文石

本進呈太宗賜王季子碑一統志——墓在江陰縣申浦南距武義之黃銀印一顆進縣七十里孔子題其——曰嗚呼有吳

延陵——之墓歲久湮沒宋守朱十字碑見上孫何碑解延陵墓

顏復取孔子所書十字刻——表識表俚俗目為夫子——

一蔡邕碑一統志在延津縣邕嘗為酸棗令劉書撰去思碑斷碣存焉王建詩蒼苔滿宇土埋龜風雨銷磨絕妙詞不向

圖經中舊見無人知是——千歲碑梁簡文帝樂府伏武陽碑

蘇軾詩林宗不愧——語石板方作——

梁簡文帝講武宴詩南通新息柱北屈——泗水碑任昉為范

按竇憲封武陽侯即登燕然山勒石紀功事雲求立太

宰碑衣配天之迹存乎泗水之上水經注泗水禁立碑任昉表晉

南有泗水亭漢高祖廟前有碑延熹十年立氏初——

一李善注晉令諸葬者燕山碑庾信詩試問神道碑終須

不得作祠堂碑石獸那得——

——之——乃河間碑庾信三月三日華林園馬射賦堦無玉壁石

見華陰之碣既異——之——戶不金鋪殊非許昌之賦

像碑

徐陵報尹義尚書敬析名作獲殷公所借陪駕終南入重陽閣詩及荊州大乘寺宜陽——四首鏗鏘並奏能驚趙鞅

之魂輝煥相華

溫湯碑

王褒——銘擬此溫谷驪岳之陰白巖時瞬安豐之眼上徹丹砂下沉華清駐老飛流瑩心谷神

不死川

徐孺碑

杜甫詩再讀——猶思理烟艇

吾家碑

杜甫詩——不昧注杜預沉碑峴山之下

德愈深

江總碑

苗發詩若到棲霞寺應看——

神禹碑

韓愈詩岵嶺山尖——石青字亦形模奇

箕子碑

柳宗元集有——高麗圖經平壤免

曹家碑

白居易詩別後——好字斷君腸

道旁碑

白居易秦中吟但見南山石刻作——語林劉道原在洛陽與司馬溫公遊萬安山——有——乃五代列將人所

不稱道者劉能言其行事終始

內史碑

陳陶詩寂寞蒼苔——

猛將碑

司空圖詩

雨淋麟閣名臣畫

政聲碑

杜荀鶴詩惟憑野老口不立——

堦前碑

李涉詩殷勤再讀——

雪卧龍庭——

鶴拂碑

李洞詩影挂僧挑
燭名傳——

道德碑

朱慶餘詩散盡詩
篇本長存——

雨昏碑

王安
石詩

塵昏金像

湘東碑

蘇軾渚宮詩誰能為我訪
遺跡草中應有——

魏武碑

文同詩字法
宜摹——

長安碑

黃庶詩人心
自是——

大蘇碑

陳師道黃樓詩屏亡
老畢篆市發——

三絕碑

劉有定
衍極注

魏孔廟碑

末題曹植文梁鵠書乃鍾繇手刻
人因號為——仇遠詩小楷青州——

捨田碑

蒲道源詩里
父留看題壁

字山僧打

定武碑

黃鎮成題定武蘭亭詩狼烽幾
墮昆明劫蟬翼猶傳——

中興碑

張羽詩
請君摩

取浯溪石

賜額碑

高啓詩猶
看——

平淮西碑

舊唐書韓愈傳淮蔡平詔撰——碑辭多叙裴度
事時入蔡擒吳元濟李愬功第一愬妻唐安公主女也

出入禁中

因訴碑辭不實詔令磨去愈文命翰林學士段文昌
重撰文勒石無名氏詩千載斷碑人膾炙不知世有段文昌

二

十五碑

洛陽伽藍記漢國子學堂前有三種字石經——表裡刻之寫春秋尚書二部作篆科斗隸三種字漢右中郎

將蔡邕之遺跡也猶

冒禁立碑

陳留志阮畧字德規為齊國內史風化大行卒于官齊人欲立碑時

有十八碑餘皆殘毀官制嚴峻自司徒魏舒以下皆不得立齊人思畧不已遂共——然後詣闕待罪朝廷聞之尤歎美其惠頭陀寺碑

王中——文頭陀寺者沙門釋慧宗之所立也姓氏典

表忠

賢錄王中字簡栖有學業為——文詞巧麗為世所重

觀碑

石林燕語蘇子瞻作——王荆公置之坐隅客曰相公亦喜斯人之作耶公曰斯文甚似西漢客因隨而稱歎公復

問曰西漢中似何人或曰王褒蓋易之也公曰褒文未見有雄偉如此者徐曰太史公異姓諸侯王表也

對語

石鼓孔鼎獵碣鳥篆心鑑廉石魯壁卧鼓金碑堯碑射碑雞碑口碑孝碑秦碑沉碑

芙蓉鏡伏波柱九牧鼎貞女石韓山石崆峒劍

棠棣碑諸葛碑六經碑孝娥碑華嶽碑岵嶇碑

摘句

書看六代碑

拂蘇認殘碑

紫苔應長少霞碑

萬里勒豐碑

磨崖再勒碑

有人煙艇問殘碑

詠神聖功書之碑

羊祜韋丹盡有碑

為剔苔紋讀古碑

古木秋風對石碑

渡海番僧乞製碑

草卧前朝記事碑

奇

居宜切說文異也又詭也又
姓後魏書一斤氏改為一氏

韻藻珍奇

書一禽一獸不育於國後漢書竇融
傳融乞骸骨輒賜錢帛太官致一一

六奇

漢書陳平傳
凡一出計

輒益封邑嵇康贈秀才入軍詩安得返初服抱玉寶一一沈約詩

魯連揚一策陳平出一耶律楚材詩羨君筆下揮千字知子曾

中蘊離奇漢書鄒陽傳蟠木根柢輪囷一一而為萬乘權奇漢書

器者以左右先為之容也注委曲盤戾貌禮樂

志天馬歌志倜儻精一一問奇漢書揚雄傳時有好大奇三國志

古詩天馬筋骨自一一事者載酒一一字駢陵侯

彰討烏桓有功歸太祖喜持拔奇三國志衛臻傳臻典選舉蔣濟

彰鬚曰黃鬚兒竟一一也遺臻書曰布衣廝養可登王公

何必試而後用臻荅書曰古人遺智慧而任度量須考績而加黜

陟今子好不經之舉開——之津將使天下馳騁而起矣劉晝文

昔時人君——于囚虜擢能于屠販任昉

序——取異興微繼絕陸機文——夷難

文索陽源才氣——綜覈精裁延譽於遐邇宋史王安

石議論——能以辨博濟其說何遜詩引論盡——

一也臭腐化為——窮奇魯靈光殿賦——極妙棟宇以來未之

——復化為臭腐有兮又人名左傳少皞氏有不才子天

下謂之——注其行——其好——又獸名上林賦赤首園蹄

——象犀注——狀如牛而蝟毛其音如嗥狗食人者也

文——者見疑

行殊者得辟

環奇吳都賦雕題之士鏤身之卒相與昧潛險搜

君所寶

搜奇司空圖詩爭名豈在更

尤——不朽纔消一句詩

伯奇韓愈琴操序尹吉甫子

見逐自傷

作履霜操

辭貴奇

鬼谷子聽貴聰事貴明——

八龍奇

沈佺期詩家傳七貂貴人擅——

入湘奇

張九齡詩士風

從楚別山禹穴奇

孟浩然詩想到耶溪日應探——

發興奇

杜甫詩勝絕驚身老情忘——

羽

毛奇

杜甫鸛鵲詩世人憐復損何用——

鳥篆奇

韓愈喜雪獻裴尚書詩陣勢魚麗遠書文——

增尤奇

左傳——無常注雜色奇恠非常之服

出奇

史記田單傳贊兵以正合以奇勝善之者——無窮平蔡錄李

——不勝常侍良圖也元好問詩奇外無奇更——服奇

史記趙世家——

——者志淫則是釣奇

史記呂不韋傳欲以——柳宗元答楊誨之第二書棄大而錄小賤本而貴末夸世而——

雅奇

漢書楚元王傳劉向——陳湯智謀與相親友

亡奇

漢書循吏傳張敞與朱邑書遠守劇郡馭於繩墨旬臆約

結固——也雖有亦安所施朱子詩胸次况——

一奇

漢書楊雄傳不能畫——出一策又西南夷傳唐蒙上書曰南粵王

地東西萬餘里名為外臣實一州主竊聞夜郎所有精兵可得十萬浮船牂牁出不意此制粵——也唐書魏元忠傳布衣韋帶之

人懷——抱一策上書闕下

方奇

後漢書西域傳自兵威之所肅服財賂之所懷誘莫不獻——

朝進而望夕名豈可得哉

納愛質露頂肘行

沙奇

後漢書西域傳東離國居——城

見奇

魏志

東向而朝天子

杜襲傳襲避亂荊州劉表待以客禮

甄奇

吳書李肅少以才聞善論議臧否得中——錄

同郡繁欽數——於表襲喻止之

異薦迷後進題目品藻曲

吐奇

三國名臣贊荷擔——乃構雲臺

有條貫衆人以此服之

按此謂魯肅韓愈代張籍與李浙

東書今去李中丞五千里何由致其身於其人之

曜奇

三國名臣贊卓卓若

側開口——出胸中之——乎又詩天葩——芬

人——赤壁按此謂周瑜李尤

尚奇

三國志嵇康文辭壯麗好言老莊而——任俠宋郊益部

寶劍銘龍淵——太阿飛名

方物畧記黃茶藤贊人情——

舍奇

晉書陸雲傳——宰府婆娑公門

騁奇

晉書王鑒

賤白貴黃厥英畧同實寡於香

傳乘隙——擅奇

晉書文苑傳贊伏立度學藝優贍筆削——舊唐書姚璹傳則天降璽書勞之曰嚴霜之下識

貞松之——疾風之前知勁草之為貴梁簡文荅蕭子雲上飛白屏風書冠六書而獨美超二篆而——玉海扇銘五明開製七華

好奇

晉書載記慕容垂號之第五子也號甚寵之常目謂諸弟曰此兒闊達——能破人家或能成人家唐國史補韓愈

——與客登華山絕峯度不可返乃作遺書發狂慟哭華陰令百計取之乃下石林燕語米芾恢譎——在真州嘗謁蔡攸於舟中

攸出所藏右軍帖示之芾驚歎求以作畫換易攸意以為難芾曰公若不見從芾不復生因大呼據船舷欲墜攸遽與之繫欽牋兼

愛——杜甫詩岑參兄弟皆——

稱奇

南史竟陵王子良有晉謝安鳴琴援以授柳惲惲彈為雅弄子良曰良質美手豈止

當今——亦可追蹤古烈梁武帝詩平仲古——夷齊昔擅美

愛奇

南史周郎少而——詩品劉楨詩其源出於古詩仗氣——

——動多振絕史通作者——恥於仍舊元稹詩翫好方——

偏奇

南史蕭惠開為太子舍人與汝南周郎同官友善以——

相尚**三奇**唐書地理志彭州導江縣有——戍韋臯傳遣大將陳珙

橋又馮衍顯志賦伏朱樓**構奇**唐書閻朝隱與弟仙舟俱知名文

而四望兮採——之華靈章雖無風雅之體然善——為時

所賞**自奇**五代史桑維翰傳維翰為人醜怪身短面長常臨鑑以——

絨封在骨髓耿耿空——元稹英奇——五代史周世宗紀壯而器貌

詩潦倒慙相識平生頗——善騎射畧通書史黃老

性沉重寡言韋昭吳鼓吹曲發神**新奇**宋史張嶠傳上疏進言者

聽吐——范雲詩沂水富——多矣今皆以為陳腐而別

取——之說文心雕龍總其歸途數窮八體一曰典雅二曰遠興

三曰精約四曰顯附五曰繁縟六曰壯麗七曰——八曰輕靡沈

約詠頌邊繡詩纖手製——朱子詩兩翁句法爭——**握奇**黃帝

王憚紫藤花歌遙驚紫焰翻半空造物乃爾爭——有——

經**屈奇**淮南子聖人無——之服高誘注——短——長也**韜奇**抱朴

韓愈詩心跡兩——又西征賦構阿房之——子應

侯——
於溺贊 **四奇** 握奇經解天地風雲為 **膀奇** 論衡母驪犢駢無害犧
四正龍虎鳥蛇為——

膀同 **超奇** 王充論衡 **酌奇** 文心雕龍——而不失 **歎奇** 文心雕龍
有——篇 其真玩華而不墜其實 兒寬更草

鍾會易字而漢武——晉景稱善 **棄奇** 文心雕龍史之闕文聖人
者乃理得而事明心敏而辭當也 所慎若依義——則可與

正文字矣又尋繁領雜之術務信——之 **得奇** 文心雕龍莫不因
要韓愈薛公達墓誌銘益——與人為同 夸以成狀沿飾而

也—— **攻奇** 文心雕龍戰伐 **馭奇** 文心雕龍舊練之才則執正以 **逐**
枝詐——飾說 新學之銳則逐奇而失正

奇 見 **辭奇** 文心雕龍昭體故意新而不 **易奇** 文心雕龍意翻空而——
不亂曉變故——而不黷 言徵實而難巧此易

字去聲韓愈進學解—— **用奇** 劉晝新論——出於不意少可以挫
而法此易字入聲 多弱可以折強杜甫詠孫詩全生或

—— **振奇** 中說揚子雲古 **學奇** 唐國史補元和以後為文筆則—— **清**
之——人也 說於韓愈學苦澀于樊宗師

奇

司空圖詩家二十四品有——雷淵詩
我離山久詩筆退摹寫豈復能——

傳奇

輟耕錄唐有——
宋有戲曲諷詞小

說金有院本雜劇——唐裴鉞所著小說也陳后山詩話范文
正公為岳陽樓記用對語說時景尹師魯讀之曰——體耳 精

奇

玉海祥符資善堂仁宗肄學之所天禧二年召壽春王府官屬
因出聖製及王之詩什書翰示輔臣向敏中等曰王始著吟詠

句意——天縱才

米奇

偃曝談餘琉球造酒以水漬米越宿令
藝咸再拜稱賀 婦人口嚼手搓取汁為之名曰——

奇

奇

鄧椿畫繼王元通工山水為人豪逸自負每畫竟輒呼——
數聲乃得意筆也韓愈送窮文不專一能怪怪——

究奇

西都賦樹中天之華闕豐冠山之朱

上奇

景福殿賦其結構則修
梁彩制下寨——注衆

堂因琰材而——抗應龍之虹梁

彩殊制 獨奇

陳琳大荒賦跨三五而無偶兮邈卓立而
故曰奇——陶潛詩連林人不覺——樹衆乃——

祕奇

胡綜
黃龍

大牙賦軍欲轉向黃龍先移金鼓不

名奇

左思魏都賦至於山川
鳴寂然變施閭謨若神可謂——之倬詭物產之冠殊或

——而見稱或實異而可書

傀奇

江賦珍怪之所化產——之所窟宅

體奇

嘯賦逸羣公子——好異

二奇

遊天

台山賦理無隱而不彰啓——以示兆赤城霞起而建標瀑布飛流以界道注——赤城瀑布也

賞奇

陶潛詩奇文共欣賞

鄭昉人不易知詩寅亮推多士清通固——

奮奇

潘岳馬汧督誄嗟茲馬生位末名卑西戎猾夏乃——其——

選奇

謝靈

運山居賦非窺非筌擇良——

經奇

謝靈運擬鄴中集詩序劉楨卓犖偏人而文最有氣所得頗——

觀奇

江淹詩——

——經

瞻奇

唐太宗聖教序鹿苑執轡峯——仰異

彰奇

唐朝日樂章軒祥表合漢歷——

多奇

盧照鄰詩芳樹

本——年華復在斯白居易首夏猶清和聯句草香殊未歇雲勢漸——

最奇

李白秋浦歌秋浦千重嶺水車嶺——

殊

奇

鄭錫觀百獸率舞賦說色——兮相輝赫赫

鍊奇

呂令問金莖賦雖端拱之無為常——以永日

幽奇

蕭穎士白

鵬賦序白鵬羽族之——也神貌清閑不雜於衆禽棲止遐深與人境罕接固莫得而馴狎也

探奇

王維詩——不覺遠因以

緣源窮朱子詩

未敢一此

懷奇

韓愈王適墓誌銘一負氣不肯隨人

恢奇

韓愈詩勢到衆佛尤一一柳宗元谷

韋珩書如太玄法言及四賦退之獨未作耳決作之加一一至他文過雄遠甚

魁奇

韓愈送廖道士序柳之為州當中州清淑

之氣蜿蜒扶輿磅礴而鬱積意必有——忠信材德之民生其間舒元興啓人貌——

鏗奇

孟郊詩各以——工

叩奇

孟郊詩

骨奇

歐陽修詩老驥——心尚在

潛奇

歐陽修詩——與秘寶萬狀不一識

曠奇

歐陽修詩

次公才——

尖奇

梅堯臣詩險辭闕——

雄奇

王安石望九華山詩楚越千萬山——此山兼

偉奇

蘇軾詩少

翹奇

王令詩曾中少——

胸奇

朱子詩忽作經宵別——莫與陳

正奇

耶律楚材詩校獵溫

馳射行營

負奇

納新詩男子平生謾——

靈奇

高啓詩——務窮蒐

瑰奇

高啓詩吐辭實——

激奇

真誥稍狡乎

子奇

說苑——年十八齊君使治阿旼行齊君悔遣使追之使者返曰——必能矣共載者皆白首

——之際

者也——至阿鑄庫兵以為耕器魏擊之阿人父牽子兄率弟陳以私兵戰遂敗魏師潘尼贈河陽詩宓生化單父——莅東阿

奇

北史儒林傳——字修奇齠齔聰識有夙成之美愛玩經典志在著述始著孝經論語顏傳於世為搢紳所稱

未之奇

漢書韓信傳滕公與語大說言之漢王漢王以為治粟都尉上——也數與蕭何語何奇之晉書王羲之傳羲之

幼訥於言人——年十三嘗謁周顗顗察而異之時重牛心炙坐客未暇顗先割啗羲之於是始知名

未必奇

後漢書孔

融傳融年十歲造李膺坐太中大夫陳煒後至煒曰夫人小而聰了大——融應聲曰觀君所言將不蚤慧乎

良平奇

三國志賈詡傳詡少時人莫知唯漢陽閭忠異之謂有——之

小乃奇

晉書載記姚萇斬魏福飛命姚當城於營處一

柵孔中蒔樹一根以旌戰功歲餘問之城曰營所至小已

懸帳奇

廣之矣萇曰以千六百人破三萬衆——為——大何足貴

晉書唐太宗王羲之傳論伯英臨池之妙無復餘蹤師宜——之——罕有遺跡

焚研奇

晉書文苑傳序張載擅銘山之美陸

機挺——

師貴奇

南史沈約傳宋武北伐沈田子與傅弘之各領別軍從武闖入姚泓率步騎數萬奄至弘之日彼衆

我寡難可與敵田子曰——用——不必在

一見奇

五代史姚顗傳顗少恚不修容

衆躬勒士卒前後奮擊賊衆一時潰散

止中條山處士——

言語奇

宋史張耒傳耒嘗著論云激溝瀆而求水之奇此無見于理而欲以——

以為——以其女妻之

句讀為——反覆咀嚼

女工奇

論衡儒生侈有經傳之學以寡奇抱猶——織錦刺繡之——也

卒亦無有文之陋也

子外篇瓊瑤——為

田單奇

班固奕旨作伏設詐突圍橫行——之——孫臏奇劉晔新

齊發——不得奇

詩品任昉既博物動輒用事所以詩

一句奇

文心雕龍

儷采百字之偶

天下奇

程史胡忠簡銓以乞斬秦檜投新州之禍一時士大夫畏罪箝舌獨王廷珪送以詩

爭價——之——

骨法奇

宋玉神女賦——曠世

日癡兒不了官中事男子要為——

奇

鄭曼季詩今我
陸子——繼——

孤且奇

司馬彪與山巨源詩
翩野青雀受性——

凝曜奇

謝惠連
雪晴迴

散縈積之勢飛

鄭都奇

梁簡文棗賦浮華齊
水麗垂彩——

赤木奇

任昉竟陵王
行狀其——

之一泉石之美公所製

萬金奇

庾肩吾詩已無九
轉術復闕——

絕世奇

李白荅
杜秀才

五松見贈詩夫子工文——

張旭奇

李白詩楚人每道——
心藏風雲世莫知

崕嶂奇

李白遊太山詩北眺

鄴中奇

杜甫詩永懷江左
逸多病——

生絕奇

杜甫徐卿
二子歌君

不見徐卿二

吐兵奇

常建詩幕
中——

形模奇

韓愈詩岫嶠山尖神禹
碑字青石赤——

不

能奇

韓愈石鼎聯句詩序侯喜思益苦務欲壓道士每營度欲
出口吻聲鳴益悲操筆欲書將下復止竟亦——也

指

蹤奇

元稹碁流會宿詩希因
送目便敢待——

彩翠奇

白居易詩樹暖枝
條弱山晴——

貌亦奇

施

吾觀葉生畫花詩心竅玲瓏

韻校奇

杜牧珉笛詩調高銀字聲

不

一一榮枯只在手中移

求奇

李山甫詩身閑偏好古句冷一一

句句奇

韋莊詩江南才子許渾詩字字清新一一

太湖奇

黃滔

詩山憐九仙近

萬景奇

唐彥謙詩一上高樓一一

落羽奇

徐夔詩薔薇藤老開花淺翡翠巢空

石買一一

毛骨奇

杜荀鶴詩二雕秀仍一一

文字奇

皮日休詩八十一家一一

黑稍奇

皮日休古

杉詩一炷玄雲

天骨奇

陸龜蒙詩江湖散人一一短髮搔來蓬半垂

遠更奇

僧皎然詩行入松聲

一一一一

山光

千古奇

范仲淹詩將為一一

筆法奇

梅堯臣觀楊之美畫詩設色鮮潤一一

雪

水色共參差

更奇

蘇軾詩就中山堂一一枯松怪石亂瓊絲

杉色奇

朱子萬杉寺詩門前杉徑深屋後一一

宇宙奇

朱子觀雪詩皎然遂

一段奇

范成大詩更了績用奇

朱弁灼艾詩大帝恩光異

同色一一乃爾一一

失官

幼已奇

趙訪詩鑲玉

骨格奇

龐璣詩瘦馬

趣轉奇

周昂詩山家

意自奇

周昂詩雪帽

鬪釘奇

洪咨夔詩光風霽日安

字愈奇

律

楚材詩雕鍋冰玉詩猶

過眼奇

表萬頃大雪詩誰知天巧

窮工奇

健揮掃龍蛇

錙砢詩伐材

松中奇

劉因詩詩家有醇

龍門奇

劉基詩潛溪

人中

作屋

奇

高啓詩大兒

錦星奇

雲笈七籤中皇真經

莊忽奇

劉歆七畧

北海

錦星奇

九文花履

莊忽奇

劉歆七畧

者或言

莊夫子子或言族家子莊助昆弟也從行至

宮之奇

虞賢臣

符令

茂陵詔造賦漢書藝文志

賦十一篇

宮之奇

見左傳

符令

奇

唐書忠義傳

沂州臨沂人薛嵩署為軍副嵩卒田悅拒

命令奇密語子璘曰吾觀田氏覆亡無時汝能委質朝廷為唐

忠臣吾亦名

林之奇

宋史一字少穎侯官人紹興中歷官校

揚後世矣

林之奇

書郎會朝廷欲用王安石叅用三經義之說

之奇上言王氏三經率為新法地不可用後
以祠祿家居自稱拙齋東萊呂祖謙受學焉

天族多奇

載記天林多寶——

子布非奇

南史王儉傳上使陸澄誦孝經起自仲尼居儉曰所謂博而寡

要臣請誦之乃誦君子之事上
章上曰善張——更覺——也

二佐多奇

南史陸慧曉與謝朓同為竟陵王長史王融曰

明公——上——天下——
——古來少見其比

創出為奇

北史齊文宣崇儉詔奴僕帶金玉婢妾衣羅綺始以————後以

過前

奇而又奇

王充論衡丘山以土石為體其有銅鐵山之奇也夫銅鐵既奇或出金玉然鴻儒世之金玉也——

——
挾巧取奇

司馬光投壺格序君子之為之也確然不動其心儼然不改其容未得之而不懼既得之而不驕小

人之為之也俯身伸臂————
苟得而無媿豈非觀人之道歟

校色比奇

梁簡文荅定襄侯餉卧簞書筠簞多品篠

蕩難名————獨此為貴自含蒼紫似
久暴於柯亭乍舒黝素若屢沾于湖水

對語

汲古

述異

三略

持正

胸磊落

書志怪

秋水淨

釣奇

問奇

六奇

負奇

骨權奇

句搜奇

夏雲奇

摘句

園林簇景奇

天葩巧吐奇

海天霜淨萬峰奇

屏山越樣奇

蒼蒼勁節奇

剪水成花片片奇

圓魄初升萬象奇

水清石瘦便能奇

詩語驚人晚更奇

烟雲多態務搜奇

景入新秋分外奇

春山花鳥夢偏奇

御定佩文韻府卷四之一

謹按第十六頁前五行薩都拉舊作薩都刺今改
後倣此 二十八頁前四行納新舊作迺賢今
改後倣此 五十一頁後六行赫舍哩舊作紇
石烈呼爾罕舊作活離罕今並改





總校官候補中書臣吳紹潔

校對官檢討臣龔大萬

謄錄監生臣張元輯



總校官候補中書

臣

吳紹潔

校對官檢討

臣

龔大萬

謄錄監生

臣

張元輯